













### سموه يتبرع بمليون ريال لسنايل الخير :

## الامير سلطان يرعى الحفل السنوي لجمعية الاغاثة الاسلامية

### سموه : نعتز بقيمتنا الاسلامية التي جعلت بلادنا منبعاً للخير

الرياض - محمد القادري  
أكد صاحب السمو الملكي الأمير / سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ان المملكة اذا كانت تعتز بشيء فهي تعتز بديننا الحنيف وقيمنا الاسلامية التي جعلت هذه البلاد منبعاً للخير لكونها مهداً للوحي وقال سموه في الحفل السنوي لجمعية الاغاثة الاسلامية العالمية وسنايل الخير، والذي اقيم في الحي الدبلوماسي بالرياض مساء امس .. ان المملكة وله الحمد لم يذكر عنها الا عل خیر والسعي له منذ ان وحدها الملك عبدالعزيز يرحمه الله وحكم فيها كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم.

ولذلك كانت يستحق مصدر خير وبركة المسلمين في جميع انحاء الارض واول هذا الخير تشييد كتاب الله وسنة رسوله ثم الحفاظ على امن زوار بيت الله ومسجد نبيه ، وهذه مكرمة خص بها الله عز وجل هذه الدولة . وقال سموه اننا نؤيد الحمد لم يذكر عما ابداه اننا مصدر شر ولا يصدر عنا الا كل خير موضحاً سموه ان هناك آخرين يقرنوا في هذه البلاد بينهم ، مشيراً الى ان المملكة تقوم بالمساندة والمساعدة لتشقياتها الدول الاسلامية ، فليس هناك بلد اسلامي متروك الا وامل من يهب لمساعدته هذه الدولة ملكاً وحكومة وشعباً سواء في التكتيك او الحروب او

### مجلس المجمع الفقهي الاسلامي يختتم جلسته دورته الـ ١٢

#### مناقشة التمنيع بين المجمع الفقهي في اصدار الفتاوى الشرعية

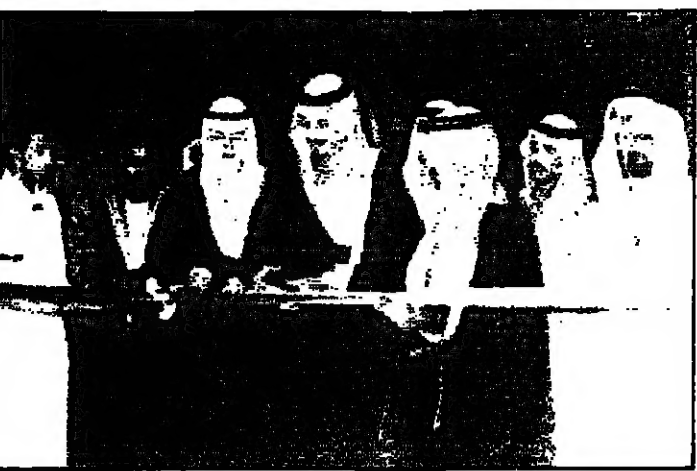
مكة المكرمة - نوري جعفر علي  
اختتم مجلس المجمع الفقهي الاسلامي وبإمارة أعمال دورته الثانية عشر صباح امس الثلاثاء الموافق عشر من شهر رجب الجاري برئاسة سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن الرئيس العام لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد رئيس المجلس المجمع وحضور فضيلة الشيخ محمد بن ناصر العبودي الأمين المساعد للرابطة ثمانية من معالي الأمن العام للرابطة الدكتور عبدالعزيز بن نصيف نائب رئيس المجلس وحضور الأعضاء.

وقد التي سماحة رئيس المجلس الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن باز كلمة حمد الله تعالى على ما من به من اعضاء المجلس الذي انصى عمله في جميع المسائل التي عرضت عليه واصدر فيها التوصيات سالماً ان تعال ان يتابع بها ويصلح بها .

واكد سماحته ان المسلمين في حاجة ملحة الى التوجيه والارشاد وبيان ما حرم الله وما اشكل عليهم وان هذا المجلس يتوخى طريق الحق والادلة الشرعية وسلكه ان تعال ان يتابع بقراراته وان يوفق جميع العلماء لما فيه مصالح البلاد والعباد.

واوضح ان واجب اهل العلم الاهتمام بالدعوة الاسلامية لانهم خلفاء الرسل فالواجب عليهم اداء هذا الواجب وإبلاغ الناس عن رسول الله وهم مسؤولون عن هذا يوم القيامة .

كما أكد سماحته ان الواجب على جميع المسلمين التلقف في الدين وان يرجعوا الى اهل العلم فيما اشكل عليهم حتى يبيدوا الله على هدى وبصيرة سالماً ان تعال ان يوفق المسلمين دولة اميرهم للحكم بالشرعية وان يوفق خادم الحرمين الشريفين لما فيه رضاء ربه وفيه مصالح



● الامير سلطان يصافح الشريط ايداناً بلفتتاح معرض الاغلة ..



● سموه يشاهد احد مجمعات مشروعات رابطة العالم الاسلامي ..

بعد ذلك انطلق الى محال الامير العالم الاسلامي ورئيس مجلس صبة الاغاثة الاسلامية العالمية الدكتور عبدالله بن نصيف كلمة فيها الترحيب بصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز والخصور ، وقال ان رابطة العالم الاسلامي عندما انشئت منذ ٢٧ سنة انما انشئت بقصد خير وهو خدمة المسلمين الذين خرجوا اذذاك من الاستعمار العسكري والسياسي والاقتصادي الذي جثم على صدر الامة سنوات طويلة .

### سموه بدأ التركيز على الكيفية .. والمواطن غاية كل انجاز وهدف السيف : ٧٠ مستوصفا قدمت خدماتها لآكثر من مليون مريض

جدة / النورة / واس - افتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن أمير منطقة مكة المكرمة بالنيابة امس الندوة الادارية السابعة للإدارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية وذلك بصفاه اسكن قوى الامن الداخلي بجدة .



● الامير سعود يفتتح ندوة الخدمات الطبية بوزارة الداخلية

وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم التي مدير عام الادارة العام للخدمات الطبية الدكتور عبد الجليل السيف كلمة فيها . عن سمادته لاقامة اعمال هذه الندوة تحت رعاية سموه . مشيراً الى ان هذه الندوة يتم عقدها سنوياً في مناطق المملكة المختلفة حسب توجهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية . وقال الدكتور السيف ان حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لم تترك جانباً من الامور الا ودرست ونفذت به لكونه الهدف الاول لخطط التنمية ، موضحة ان جهود الدولة في دعم القطاع الصحي أصبحت مثلاً يحتذى به .

واضاف ان مثل هذه الندوات تسعى الى تبادل الاراء وطرح الأفكار المناقشة للوصول الى اسباب التطوير بما يحقق ارقى مستويات الرعاية الصحية لمسؤولي وزارة الداخلية بقطاعها المختلفة .

واشار مدير عام الخدمات الطبية الى ان عدد المستوصفات التابعة للإدارة العامة بلغ سبعين مستوصفا قدمت خدماتها في العام الماضي الى مليون وخمسمائة وثلاثة وثلاثين ألفاً وثلاثمائة وأربعة وخمسين مريضاً .

### كلمة سموه

بعد ذلك التي صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبد المحسن أمير منطقة مكة المكرمة بالنيابة كلمة فيها عن سمادته لاقامة اعمال هذه الندوة تحت رعاية سموه . مشيراً الى ان هذه الندوة يتم عقدها سنوياً في مناطق المملكة المختلفة حسب توجهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية . وقال الدكتور السيف ان حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لم تترك جانباً من الامور الا ودرست ونفذت به لكونه الهدف الاول لخطط التنمية ، موضحة ان جهود الدولة في دعم القطاع الصحي أصبحت مثلاً يحتذى به .

### الي رحمة الله

انتقل الى رحمة الله مساء امس الاول السيد / جواد مصطفى بدران والد كل من خالد وحازم ووالد حريم الاستاذ محمد الجدي مدير المكتب الخاص لمعالي وزير البترول والثروة المعدنية

تغمد الله الفقيد برحمته واله لهم نويه الصبر والسلوان (إنا لله وإنا اليه راجعون)

### يمكنك علاج البواسير بدون جراحة

تفتت حصوات الجهاز البولي (بدون جراحة) ٣٠٠٠ ريال المستشفى السعودي الألماني (جدة ٤٥٠ خط)

### مؤسسة بومال التجارية بجدة

تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

### يعلن / نبيل يوسف جوهدار

عن قدر بطاقة الاموال المرفقة رقم ٤٠١ - ٩٩٧٩ - ١٠١٩٧ الصادرة من البيل ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

### مؤسسة محمد جميل شعراوي

تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

### فيصل بن فهد يفتتح معرض مكافحة المخدرات بجامعة الملك عبدالعزيز

## سموه : بدأنا انطلاقاً جديدة للتوعية باضرار المخدرات

### د. رضا عبيد : نحتاج لتضافر الجهود لمواجهة هذه الهجمة الشرسة

### الملك : قسم خاص للتوعية بإدارة مكافحة بجدة

جدة - مشعل الحارثي :  
افتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات امس معرض اللجنة والذي تم تنظيمه بالتعاون مع جامعة الملك عبدالعزيز وبجدة وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الاحتفال معالي الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز ومعالي الدكتور خالد عبدالغني أمين مدينة جدة المكلف وسعادة اللواء سابق للفران مدير سلاح الحدود بجدة وسعادة العقيد محمد اسعد الملكي مدير الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بجدة وعمداء الكليات والعمادات المستقلة بالجامعة .



● امير الشباب يتسلم سرع الجامعة ودرع ادارة مكافحة المخدرات



● سموه يهدي اعجابه بمحتويات المعرض

فيها الصحف والبرامج والادارات العسكرية والمدنية والادبية الرياضية .  
واشار سموه الى ان اللجنة الادبية جعلت من ضمن اهدافها استقطاب الشباب لمشاركتهم في اعمالها وكذلك توعيتهم باضرار المخدرات ، مشيراً الى انه برغم ما يبتكره المهربين من وسائل جديدة للتهرب في كل يوم تقريباً الا ان في المملكة العربية السعودية رجال يتكيفون وسائل احدث ووسائل اقوى .

واضاف سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ان هذه المعارض ليس الهدف منها التثقيف الاعلامي فقط بل الهدف ان يرتفعوا اكثر عدد من المواطنين السعوديين ، مطالب سموه بأن لا يكون شعار لا للمخدرات مجرد شعار يرتد ولكن ان يكون نصيحة لاقرب الناس ونصيحة للصدقاء والمواطنين والامة .  
واشار سموه ان تطبيق طريقة القتل بحق

وعند وصول سموه مكان المعرض قام بعض الشريط ثم تحول ومرافقوه الى اجنحة المعرض حيث استمع سموه الى شرح لمعلم من معالي مدير الجامعة ومدير ادارة مكافحة المخدرات بجدة .

وقد ابدى سموه اعجاباً وسريه باليقين بما شاهده من وسائل واكتراوات وانشطة الادارة العامة لمكافحة المخدرات وجهودها الكبيرة في ذلك .

بعد ذلك انتقل سموه الكريم ومرافقوه الى مقر الحفل الخطابي والذي بدوره بايأت بياتات من الذكر الحكيم ، ثم كلمة للشيخ محمد اسعد ملكي مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بجدة والتي رحب فيها سموه الكريم لفتحه بالافتتاح المعرض .

واستعرض الشيخ الملكي أنشطة ادارة مكافحة المخدرات بجدة وقال لقد تم انشاء قسم خاص بتوعية باضرار المخدرات كما تم اعداد ٢٢٠ مرفحة في مختلف المدارس الثانوية والجامعة والانشآت والمؤسسات الحكومية وغيرها من المراكز الصناعية والفنية .

واشار مدير ادارة مكافحة المخدرات بجدة الى جهود التوعية الكبيرة التي تقوم بها اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز منها في هذا بقلعة التوعية باضرار المخدرات التي تنظمها اللجنة والتي تجيب كافة

من الملكة تقريباً .  
ول ختام كلمته اعرب العقيد الملكي عن شكره وتقديره لجميع الجهات الحكومية والامنية التي شاركت في اعداد وانجاح هذا المعرض ول مساهمتها بجملة الملك عبدالعزيز وقيادة سلاح الحدود بمنطقة الغربية وإدارة الجمارك وذلك لجهودهم الكبيرة .

### كلمة مدير الجامعة

بعد ذلك التي معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا عبيد كلمة فيها عن سموه الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الذي تحمل اسم مؤسس المملكة العربية السعودية وشكره على ثقته برعاية هذا المعرض .  
واكد معالي الدكتور رضا عبيد اننا بحاجة الى تضامن الجهود من المدرسة والجامعة والنادي والمسجد ووسائل الاعلام لمواجهة هذه الهجمة الشرسة التي تريد النيل من ابناءنا ، واعرب عن سريره وكافة منسوبي الجامعة لاستضافة الجامعة لهذا المعرض .

وفي ختام كلمته توجه معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز بالجهود الكبيرة التي يبذلها سمو الرئيس العام لرعاية الشباب من اجل قيادة الشباب الى كل ما هو نافع ومفيد .

### كلمة سموه

بعد ذلك التي صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات كلمة فيها عن سمادته لاقامة المعرض في مكان يتحضر العلم والطعام ، واشار سموه : اننا نعد ان اول وانها ان في بلدنا في المملكة العربية السعودية اذا تضامرت هم الرجال فاداموا تقف فوق الحماز .

واكد سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ان هذه سمادته وتعال قد من طيناً باظم قوة ليرجع على وجه الارض وهي العقيدة الاسلامية ، فلذا كانت هي اساساً ومركزاً فيجب علينا ان نعلم بلتنا بخير طلالا تستكنا بهذه العقيدة وطلانا طيناً الشريعة الاسلامية لما نرى فيها من جميع امور حياتنا .

وقال سموه نحن نعرف اننا مستهدفين وخاضعة في المملكة العربية السعودية .. وكما قلت في مناسبات سابقة هذا الاستهداف يأتي لتفريق على المسلم ويهدف الى القضاء على شباب هذه الامة ، واننا بدانا مرحلة والتألمات جديدة في التوعية باضرار المخدرات اشتركت

### مطلوب

صيد لي سعودي للعمل بصيرة الشوري

ت: ٧٧٢٣٤٦ ممة .

### يعلن المواطن / سعيد عبد الله محمد حصان آل فارع

عن قدر بطاقة الشخصية رقم ١٠٢١١٧٤٨٧٣ ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

### مؤسسة بومال التجارية بجدة

تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

### يعلن / نبيل يوسف جوهدار

عن قدر بطاقة الاموال المرفقة رقم ٤٠١ - ٩٩٧٩ - ١٠١٩٧ الصادرة من البيل ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

### مؤسسة محمد جميل شعراوي

تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

تعليم  
للاداء  
صغيرة  
للصيانة والنظافة  
٥٣١٨٥٧  
٥٣١٨٥٧

مؤسسة أحمد كرم الساري  
تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

المؤسسة الأهلية التجريبية  
لطوفي حجاج  
تركيا وسلمى أوروبا  
وأمرىكا وأستراليا  
تعلن  
لطوفىها وكافة منسوبيها  
عن استمرارية قبول طلبات وضائف  
موسم حج ١٤١٠ هـ حتى نهاية يوم الاثنين  
اتوافق ١٤١٠/٨/٢٩ هـ . فعلى الراغبين في  
مشاركة المؤسسة بالعمل الجماهيري مراجعة  
المؤسسة لتعبئة نموذج طلب التوظيف  
مصطحبين معهم الآت .  
١- صورة مميّزة الغنوس أو صورة بطاقة الأحوال .  
٢- صورة آخر مؤهل دراسي وصورة شهادات الخبرة .  
٣- عك ٢ صورة شخصية حديثة لمقدم الطلب مقادير ٦٧٤٤  
٤- تعديداً بشارشادة تعديغ ارباب ذروة الموسم من مئة عمل  
التابع لمقدم الطلب مئة حول ترشيحه للعمل بالموسم  
والمؤسسة محبة القبول وقبول الواج والتعديلات المبجلة لها  
وتحظر على مقدم الطلب إلقاء أى أصول لعدم التزام  
المؤسسة بإعادة تلك الطلبات للأصحاب وإغلاق مسؤوليتها  
عنه ذلك ..  
والله الموفق ..  
مكة المكرمة .. النهضة .. ص ب ٨٠٠٥  
بجوار الخطوط السعودية .. هاتف  
رقم ٥٤٢٧٠٠٣ مكة المكرمة .

مطلوب  
صيد لي سعودي  
للعمل بصيرة الشوري  
ت: ٧٧٢٣٤٦ ممة .  
يعلن المواطن / سعيد عبد الله محمد حصان آل فارع  
عن قدر بطاقة الشخصية رقم ١٠٢١١٧٤٨٧٣ ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى  
مؤسسة بومال التجارية بجدة  
تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى  
يعلن / نبيل يوسف جوهدار  
عن قدر بطاقة الاموال المرفقة رقم ٤٠١ - ٩٩٧٩ - ١٠١٩٧ الصادرة من البيل ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى  
مؤسسة محمد جميل شعراوي  
تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

بالأسواق  
مجلات الأطفال المصرية  
متعة القراءة لأطفالكم  
تباع لدى جميع مكتبات تهامة  
والمحلات الكبرى بأبناء المملكة  
مع تقيات تهامة للتوزيع ..  
يعلن / حسن إبراهيم أبو  
عن قدر بطاقة الشخصية رقم ١٠٢١١٧٤٨٧٣ ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى  
مؤسسة بومال التجارية بجدة  
تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى  
يعلن / نبيل يوسف جوهدار  
عن قدر بطاقة الاموال المرفقة رقم ٤٠١ - ٩٩٧٩ - ١٠١٩٧ الصادرة من البيل ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى  
مؤسسة محمد جميل شعراوي  
تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى

تعليم  
للاداء  
صغيرة  
للصيانة والنظافة  
٥٣١٨٥٧  
٥٣١٨٥٧  
مؤسسة أحمد كرم الساري  
تعلن عن قدر لخدمة بقاءاً لمرور غداً رقم الهاتف ٥٣٣٩٧٦٦ موديل ١٩٨٨ - ريجي من يشر عليها أن يساهموا في ادارة مرور جدة حتى  
المؤسسة الأهلية التجريبية  
لطوفي حجاج  
تركيا وسلمى أوروبا  
وأمرىكا وأستراليا  
تعلن  
لطوفىها وكافة منسوبيها  
عن استمرارية قبول طلبات وضائف  
موسم حج ١٤١٠ هـ حتى نهاية يوم الاثنين  
اتوافق ١٤١٠/٨/٢٩ هـ . فعلى الراغبين في  
مشاركة المؤسسة بالعمل الجماهيري مراجعة  
المؤسسة لتعبئة نموذج طلب التوظيف  
مصطحبين معهم الآت .  
١- صورة مميّزة الغنوس أو صورة بطاقة الأحوال .  
٢- صورة آخر مؤهل دراسي وصورة شهادات الخبرة .  
٣- عك ٢ صورة شخصية حديثة لمقدم الطلب مقادير ٦٧٤٤  
٤- تعديداً بشارشادة تعديغ ارباب ذروة الموسم من مئة عمل  
التابع لمقدم الطلب مئة حول ترشيحه للعمل بالموسم  
والمؤسسة محبة القبول وقبول الواج والتعديلات المبجلة لها  
وتحظر على مقدم الطلب إلقاء أى أصول لعدم التزام  
المؤسسة بإعادة تلك الطلبات للأصحاب وإغلاق مسؤوليتها  
عنه ذلك ..  
والله الموفق ..  
مكة المكرمة .. النهضة .. ص ب ٨٠٠٥  
بجوار الخطوط السعودية .. هاتف  
رقم ٥٤٢٧٠٠٣ مكة المكرمة .



س.ت. (۱۹۶۸/۰۰۱) - س.ت. ۱۵۱۷۰۰ - س.ت. ۱۹۹۳ - س.ت. ۱۹۶۸

[illegible]

كروم الجير... وارق من الحير  
أقوت أنفاسي..  
مجد اللائس الداخلية  
قطن مصري ١٠٠ %

شركة صالح باعيسى وأبنائه التجارية  
 حمامات سعودي وإمبني. خلاطات وأكسوارات. كرومية وعذية. مواير صيد سعودي وقطعها  
 مواير بلاستيك سعودي وقطعها. مواير زهر OK من ٢-٨ مع قطعها كرومية وعذية OK ..  
 مكا المكنمة - حويل - القمبر - مارة عبد الله الطيمان - ٥٢٧٥٨٧ - مكا المكنمة - القمبر - \* ملها ميس - ٥٥٥٥٣٣٨ - ٥٢٣٦٤٣٣ - فاكس ٥٥٧٥٨١  
 ص - ٢٥١٢١ - برنيا - ٥٥ - تلخس ٥٥ - ١٥٨ - باعيسى ابن من - جلة شارع خالد بن الوليد - ص - ١١ (١٦٤٨٠) - ت - فاكس ٢٥١٧٠٥ - ص - ١٦٩٣٢ - جلة ٦١٤٨٢

اعلانات فردية اعلانات فردية اعلانات فردية

الحكومة  
غريبا الوادي مسيل السيل ليلى الجبل الكائن  
ثم  
غريبا الجبل الكائن ثم السلي بلانتة.  
شاما ملك جابر حمد صليح الياسي  
يذا المسكة الكائنة فوق الجبل الخاصة بين  
هذا المسكة والحدود حمدي حمد الياسي  
اقبل من له معارضة فاقم الى جهة مدة  
شهر من تاريخه واذي على الشرط والمعارض  
في ذلك يجري اللزيم نحو عليه وعلان العموم  
حين  
المسكة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة  
لعموم ان جابر حمد صليح الياسي يقدم الياسي  
بطلب جده استملاك تلك الدوحى ارضا وبناته  
للشعنة في سكان سلاطه بمنافها الشرعية  
فكانت يوازي الفضية جنوب منطقة  
لحكومة  
ارضا رجة مشملة بقراوى السيل ويليها  
الاياسي  
غريبا الجبل الكائن ثم السلي بلانتة.  
شاما ارض يريضاء يايها الحدود الكائن له  
اجير وكش وحمد  
يما على جابر حمد صليح الياسي  
اقبل من له معارضة فاقم الى جهة مدة  
شهر من تاريخه واذي على الشرط والمعارض  
في ذلك يجري اللزيم نحو عليه وعلان العموم  
حين  
تجان حكمة بدهن الشرعية بمكة بمكة تقدم  
اليها الوادي مسيل السيل الفاضل من اقال  
مسورة والحاصل للحكومة رام ١٣٦٨ هـ  
٥/٢٩ ١٣٦٨ هـ. والتي فلاه من في الجارى من  
ملكه تصرفه على طريق الوالفة المسكة الوالفة  
في القنا - مسورة والظلم على رضى والى  
ايه عن طريق الوالفة الشرعي من اقال عام  
١٣٦٨ هـ والبيعة عن لفظ الحكم وحرمه  
ويوجدوا كالتالي  
شاما جرحا خط ترابي يوازي ٩٤ يايه  
حمد عرضا خط ارض يوازي ٢٠٠  
شرقا ويحدا ملك الكلي الزواي يبول ييدا من  
الضام على الجنوبي الغربي يبول ٥٠٠  
يكنس جوبوا يوازي ٧٨٠ يصيح اجمال  
الضلع ٢٠٠  
جوبوا - ويحدا ملك علي بن عيسى يبول  
شام ٢٢٠  
غريبا يوازي الحرم المؤدى الى مشقولة يبول  
شام ١٠٠  
المسكة الاشجالية ١٣٦٨ هـ  
طلبنا على استملاك من باللاتان لمن له  
معارضة عليه فمراجعة المسكة للشرع اليها  
شهرين من تاريخ الكائن  
\* من المراجعة - جملة جبال اه يضل ال -  
تاريخ تاليك ١٤٠٠/٩ هـ. محل تاليك : مكة  
لكم  
لجنة لجان لوائح بمعارضة المسكة بال بال  
اه يضل ال باقتضاي الجنسية يوازي ملك  
الملك اذن بمعارضة شامدة ملك علي  
الذي يمسلكه الوالدين اعترافا من مواليك  
لكم  
لجنة لجان لوائح بمعارضة المسكة بال بال  
الذين له معارضة في القنا يوازي ملك لجان  
لوائح بمعارضة المسكة بال بال لجان  
الذين له معارضة في القنا يوازي ملك لجان  
لوائح بمعارضة المسكة بال بال لجان



# في لحظة التوديع تصفي القلوب .. وتكتفبت!

## اختتام الفعاليات بنودة عن دور الأندية في تشجيع القصص المحلية

### استمرار معرض إصدارات الأندية

### الأندية حتى ٢٧ رجب

مكة المكرمة - تميم الحكيم  
يستمر معرض إصدارات الأندية الأدبية المزمع حالياً في نادي مكة الثقافي الأدبي، حتى يوم الخميس القادم ١٤١٠/٧/٢٧ هـ.  
ويفتح المعرض أبوابه لجمهور المثقفين صلياً ومسلماً حيث يتم بيع كتب الأندية بخصم ٥٠٪، كما يتم بيع التذكاريات المصنوعة والبرقيات الحضرية وأسيات نادي مكة الثقافي الأدبي.  
من الجدير بالذكر أن هذا المعرض كان أحد المعارض الملتزمة ضمن فعاليات المؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الأندية الأدبية والتي افتتحها مساء السبت الماضي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز، الرئيس العام لرعاية الشباب، وراعي المؤتمر السابع.



د/ راشد التاجع



صالح الصالح



سهم الدعجاني خالد الصقر

### صالح الصالح

### إكرامها كان واجباً!

مكة المكرمة -  
كان للخير الذي نشر يوم أمس عن الشابين مثلك الصقر وسهم حشاري الدعجاني تحت عنوان «عشق الأدب» تأثير في نفوس عدد من الفراء وأعابهم بميل هذين الشابين الذين حضرا من مدينة الرياض لحضور المؤتمر السابع للأندية وفعالياته.  
فلقد طلق على ذلك الأستاذ صالح الصالح سكرتير نادي الرياض التي على الخير قللاً.  
• كان من الواجب استضافة هذين الشابين على حساب المؤتمر تكريماً لهما وتقديراً.

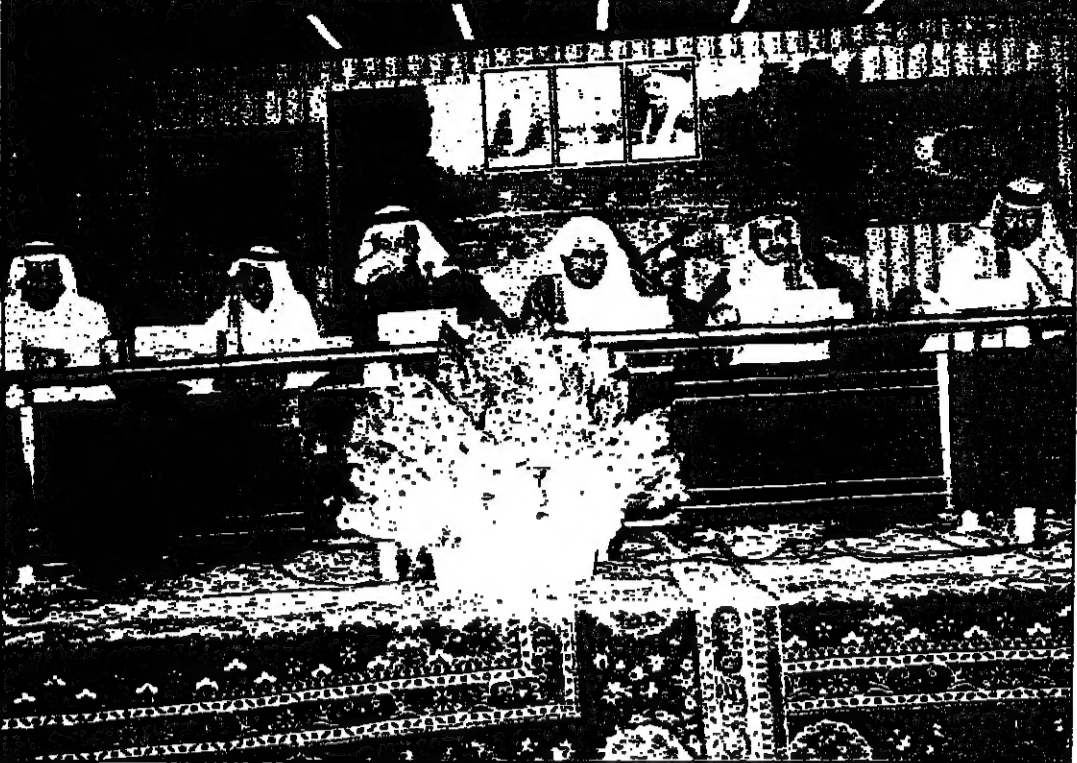


يحيى خنوعه

### جنود مجهولون

النجاح الكبير الذي حققه نادي مكة المكرمة الأدبي في استضافته للمؤتمر السابع لرؤساء الأندية الأدبية جاء نتيجة لتضافر الجهود لعدد من الأسماء التي أسهمت لبل نهار في خدمة الضيوف وتسهيل المهمة لهم وتوليف احتياجاتهم تساهم الجهود المجهولة بنادي مكة الأدبي.

- يحيى حسن خنوعه
- د/ عبدالحزيز صابر الغضيري
- عبدالرحمن السليم
- نبيل خياط
- وسيف الأضواء النجيب
- لاجهاتني لسانهم



لرسان النودة القصصية

المسابقات القصصية، والذي الذي قامت به في اكتشاف المواهب الموهبة مسترشداً تجربة نادي في هذا المجال.  
ويذكر الزميل (الفرجي) الأندية من أسلوب المسابقات، فينبط القصص والمجموعات لم تنجح ولكنها بالعلاقات صارت من المبررات، وقد بحال المؤلف أن يرفع من قيمة قصصه بالمسابقات القصصية، والذي الذي قامت به في اكتشاف المواهب الموهبة مسترشداً تجربة نادي في هذا المجال.  
ويذكر الزميل (الفرجي) الأندية من أسلوب المسابقات، فينبط القصص والمجموعات لم تنجح ولكنها بالعلاقات صارت من المبررات، وقد بحال المؤلف أن يرفع من قيمة قصصه بالمسابقات القصصية، والذي الذي قامت به في اكتشاف المواهب الموهبة مسترشداً تجربة نادي في هذا المجال.

## زيلع: تحققت آمال وبقيت طموحات

### الحازمي: على الأندية أن تؤدي رسالتها



عمر طاهر زيلع

حجاب الحازمي

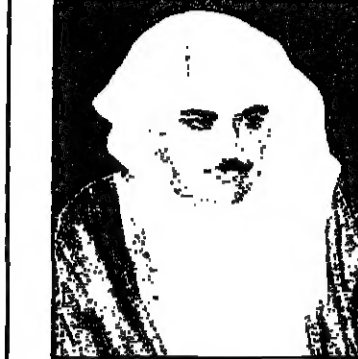
مكة المكرمة - تميم الحكيم  
قال الأستاذ عمر طاهر زيلع رئيس نادي جازان، بالنيابة، (لقد تحققت من خلال المؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الأندية الأدبية معظم الآمال التي كنا نطمحها وبقيت طموحاتنا، ولكن الأندية التي لم تحقق في طموحها تحتاج إلى وقت كاف لتحقيقها، والاجتماعات القادمة يكون الله تعالى ستوافر تحقيق مالم يتم تحقيقه).  
بينما قال الأستاذ حجاب يحيى الحازمي، عضو مجلس إدارة (نادي جازان الأدبي)، (لقد تحقق من هذه الاجتماعات أكثر مما كنا نطمح إليه، ونرجو أن تؤدي الأندية رسالتها على الوجه الأكمل، ولقد كانت كلمة صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب نبأراً قس منه المؤتمر نجاحاته، ورسم على ضوئه الخطط المستقبلية التي يلزم الجميع ال تحقيقها).  
ومن انطباعاته عن المؤتمر قال الأستاذ الحازمي (يذكر الجميع بأعزاز الترحاب لهم الذي قولنا به من محال الدكتور راشد التاجع، رئيس (نادي مكة الثقافي)، وزملائه الكرام، الذين لتولهم المباراة حق شكرهم فكم منا بالغ التقدير والامتنان).

### د/ حسين مؤنس يحضر النودة

مكة المكرمة:  
الكتاب والمؤرخ المعروف الدكتور حسين مؤنس كان من بين حضور النودة التي أقيمت ليلة الأربعاء، دور الأندية الأدبية في تشجيع القصص المحلية.  
وكان يصلي ويستمع إلى ما يدور من حوار حول الموضوع .. الدكتور مؤنس برغم تائه صيحاً إلا أنه أثار الحضور والمشاركة.

مكة المكرمة - كتب/ تميم الحكيم  
ويختتم (نادي مكة الثقافي الأدبي) الفعاليات المنيرة للمؤتمر السابع لرؤساء وممثلي الأندية الأدبية، بحوار عن دور الأندية في تشجيع القصص المحلية.  
ويشارك في هذا الحوار رؤساء وأعضاء الأندية القصصية، فهم بالصحة عن هذا الفن جديرون، وهم بما يفتخر القصص المحلية من موهبات عارفين.  
ويحاول مدير النودة القصصية الدكتور عبدالله باقازي، عضو الهيئة التدريسية في (جامعة أم القرى)، وعضو (نادي مكة الثقافي الأدبي)، أن يشبع الموضوع وهو يقن أن الحوار ناجح، فيعرب الزميل الأستاذ محمد موسم المغربي عن عدم ارتباطه لمل هذا الأسلوب فالحوار قد أشاع الملاح، وأخرج عن موضوع النودة.  
فقد طلب الدكتور باقازي من الأستاذ عمر

## الشماء: النودة تفوت «أديبا»!!



مكة المكرمة  
في حديث حول التطفية الإعلامية للمؤتمر قال الأستاذ/ محمد المنصور الشقص أمين سر نادي الطائف الأدبي ..

لقد تفوت جريدة النودة من خلال متابعتها لهذا الحدث الأدبي الكبير وتطبيقاتها لفعاليات هذا المؤتمر عبر صفحة يومية وأكثت العمل خبطة بخطوة .. ورصدت كل الجهود والأعمال، وجعلت القارئ على حلة تامة



محمد عبدالله الحميد



إبراهيم فودة



ضياء الدين الصليوني



عبدالرحمن حبيكة المدياني

## النودة يحضر بالتميز

مكة المكرمة:  
كان لضيوف المؤتمر ليلة ممتعة .. جمعت فشملت .. وتالفت وأزدهت .. بحسن الضيافة ولطف المعشر .. وكرم النفوس .. امضوها في ضيافة الأستاذ الأدبي إبراهيم أمين فودة.

وقد أقيمت كلمات ترحيبية وتقديرية وفاءه وثناء بين الأستاذ الفودة .. والدكتور راشد التاجع من خلال مسيرة نادي مكة الأدبي والدور الذي لعبه الفودة في تأسيسه وتكوينه .. والدكتور راشد .. والاستمرارية والمواصلة على نفس النهج والدور .. حيث أثار هذا الثناء عواطف الجميع وكان محل تقديرهم أن يكون الفواء هو ثمرة العطاء .. بين «الرجلين» ! لتتبر حفيظة الأستاذ/ محمد عبدالله الحميد فيجتل كلمة يثني على هذه الروح الأخوية

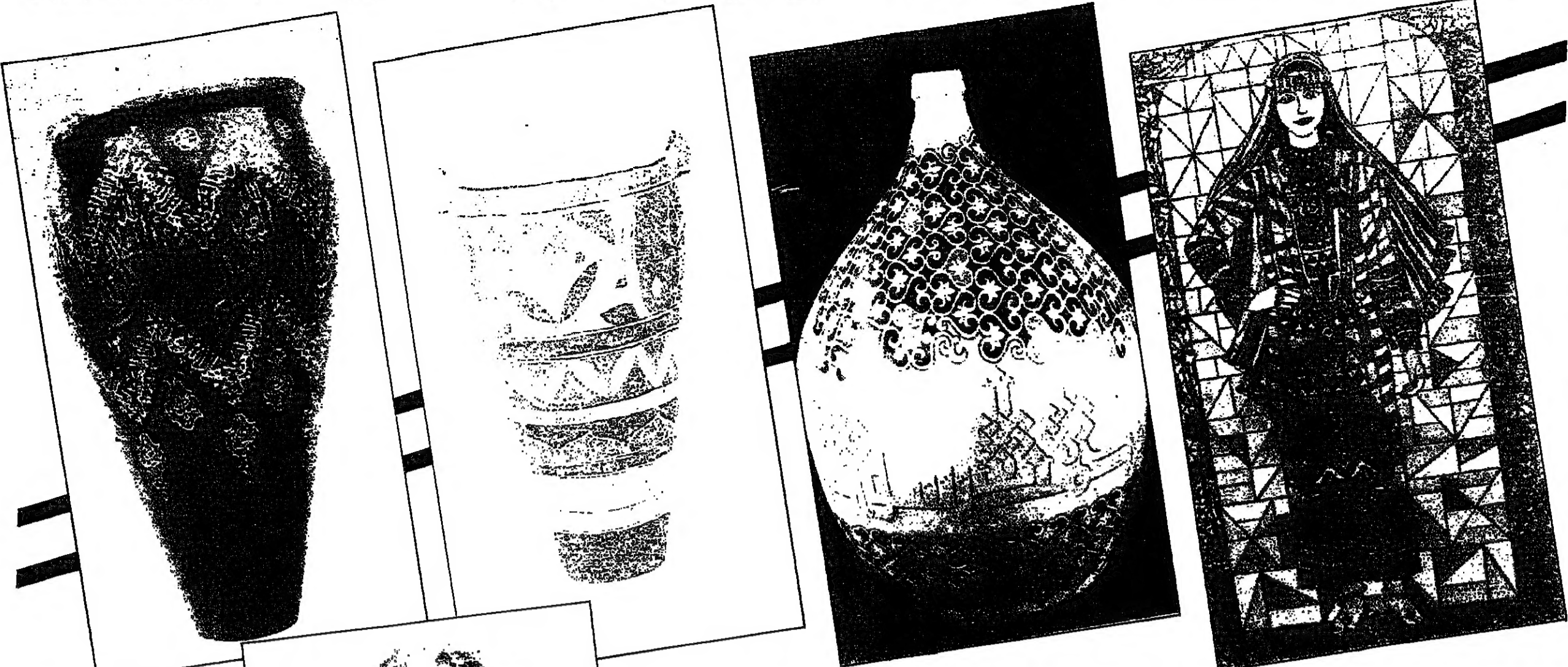
## الداخلات أيقظت الحواري

مكة المكرمة - المداخلات التي حدثت في نودة القصصية ودور الأندية في تشجيعها، حركت الجهود التي وإن على بداية الحوار والذي أخذ طبعاً مغلياً لما يجب أن تكون عليه من حيوية ونقاش يشد الجمهور الذي تشاغل في البداية عن المتابعة.

أفكار الأستاذة محمد الشقصا ومحمد على قدس در/ باقازي غير أن عمر طاهر زيلع كانت متارحة أراؤه بين الطرفين الدكتور على عبدالله الزواوي ودليله الدكتور على عبدالعزيز العبدالقادر عفا نادى المظلة الشرقية استبدلت تلك المداخلات لأنها كانت حامية نوعاً ما ..

لقطات من زيلع نادي الوحدة





**الناس**  
ملحق اسبوعي  
يصدر كل أربعة  
نزي عبد الوهاب خياط

الكاتبة هند باغفار تقول للنودة:

## التقطت ألوف الحكايات.. ومنات القطع القديمة

جده/احمد الشديجاني:  
أعربت الكاتبة المعروفة هند باغفار عن شكرها وتقديرها لشرف صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بفتح المعرض الأول لأحياء التراث الشعبي الإسلامي الذي أقامته دار هند للفنون اليدوية.

وقالت هند باغفار إن شرف الأمير فيصل بن فهد لافتتاح المعرض يأتي في إطار اهتمامه وتشجيعه الدائم للثقافة والفنون في بلادنا.

وتحدثت هند باغفار عن البداية فقلت أن مشوارها بدأ بالصناعة والأدعة ومجالات التآليف النحسية والأصني تلاء الأعمال النحسية بالجمبعيات الخشبية في الملكة ومن خلال المشوار الطويل ارتبط اسمها ارتباطاً وثيقاً بالتشريف بقضايا التراث الشعبي في الملكة من خلال المشاريع المختلفة.

وأوضحت أن مرحلة الدراسات العليا في الأنثروبولوجيا الاجتماعية عن دورة الحياة في الملكة تزامنت بمرحلة خصيبة من الانتقال المكثف عبر الهجرة والقرى والمدن في داخل البلاد حيث اتبع لعلى التكاثر الوف الحكايات واستلكت يداي مئات القطع القديمة من لينة وتوب وحلية أبحرت في مقامات الفولكلور الغريبة حتى دالت في تفاصيله الصغيرة.

وأضافت هند باغفار قائلة:  
— وبخلت المعرفة وأنا لا أمك إلا بعتني المطلق يرسلاتي لأحياء فضائل التراث الشعبي ومعلومات متواضعة وعشق عميق وعريق.

وأشارت أنها أبحرت بالفنلج في مناطق الملكة الخمس حيث وجدت ما يزيد عن ثمان وسبعين نوعاً من ألوان الفولكلور الخشبي في المنطقة الوسطى عشرة ألوان غنائية بعضها مصطب بلبلات راقصة وفي المنطقة الغربية ما يفوق الأربع والعشرين نوعاً.

وأما في المنطقة الشرقية فكتنوع الأربع والعشرين نوعاً غنائية بحسب أغني البحر والمعد وأغني البر والأمازيج وأغني البناء والأشكال البدني.

وقالت أن الجنوب يزدان ويخيم برزخ عريق من الطوب الذي يتألق في ألوان مختلفة.

وتكت هند باغفار أنها سجلت ملاحظاتها في أخطاء معظم هذه الفنون من دائرة الفضة كتنجوبة حشمة لإتراض معظم العادات والتقاليد المصلحية لدورة حياة الفرد السعودي بسبب التطور السريع الذي تشهده بلادنا مما أحدث تغييراً كبيراً في



• عمر بورشة

### ساعات

#### الشهر الكبير

يرك الشاعر المعروف عمر بورشة على السريز الأبيض في المستنق في الخمسينيات بقرى... الكثر من محبي بورشة استفسروا عن صحة الشاعر العربي المعروف بقوة فصلاده وروعة أسلوبه وتضمنهم أن صحة عمر بورشة في تحسين مستمر ويخضع لعلاج مكثف من قبل فريق طبي في المستنق.

### نجدهوس غريولوس

#### وأسف مبروك

الأدعية للثالثة نجوى غريولوس من اذاعة البرنامج الثاني تستعد لتقديم برنامج ألف مبروك وذلك مساء يوم غد الخميس عبر إذاعة البرنامج الثاني.

البرنامج سيكون جديداً في الفكرة والتناول.. حيث ستقدم الإذاعة نجوى غريولوس بالإضافة إلى تقديم الأدهاء لكل عروسين إجراء حواراً أاذاعياً مع العروس يوم زفافها.. تتناول فيه الكثر من الجوانب الاسرية والحياة الزوجية والسعادة ومعلومها الإذاعة نجوى غريولوس تقدم أيضاً برنامج حداثق وظلال وهو البرنامج الذي يحمل الكلمة للجنة والطرفة الجميلة والمبهرات العذبة والأخبر الذفرفة.

نجوى غريولوس تعكف أيضاً على كتابة مجموعة قصصية جديدة ستظهر قريباً.

### د. عبدالكريم العلوي يدعو إلى

#### تربية الشباب

#### تربية سليمة صحة

جده/احمد الشديجاني:  
دعا معالي وزير الأوقاف المغربي الدكتور عبدالكريم العلوي إلى ضرورة توحيد الجهود لمحاربة كل التيارات الفكرية الهدامة التي تهدد الشباب المسلم في أنحاء مختلفة من العالم.

وأشار الدكتور عبدالكريم العلوي إلى أن هناك مذاهب تهدد العقيدة الإسلامية كالكلياتية واليهودية والمؤسسات المعادية للإسلام والمسلمين.

وأضاف أن من واجب الأمة أن تتصدى لهذه التيارات والمذاهب أينما حلت وأن توحيد الجهود وتنسيق فيما بينها إزالة كل أثر لها ونبتة لخوانثا المسلمين أن تخطي هذه الدومات الضالة لمخاطبتهم من زبها وإبطلها وهذا واجب المؤسسات الإسلامية في المقام الأول.

ودعا الدكتور عبدالكريم العلوي إلى ضرورة الاهتمام بأمر الشباب وتربيتهم تربية إسلامية سليمة وتدريبهم على أدراك حقيقة الهدف الذي يسعى إليه أعداء الإسلام والمسلمين.

### الزواج هو المصباح

باعتني علم يرسلاتي عن الزواج كذا يصعد. فقلت كذاي لثرت إليها في قلبي هذا الحق في الحد الفاصلي والقي كان مخلصاً لشكري. فوجدت الزواج من أنصاف زوجة للمصروف مع حبيبها. وهم يفتخرون بزوجها. واورها وزوجها.

وأجمعت كل الرغبات الجهر على أن الزواج هو المصباح الذي يرسلاتي لك. فوجدت هذا المصباح في يد مريم بيبي وأمره. يرسلاتي لك. فوجدت هذا المصباح في يد مريم بيبي وأمره. يرسلاتي لك. فوجدت هذا المصباح في يد مريم بيبي وأمره.

وأجمعت كل الرغبات الجهر على أن الزواج هو المصباح الذي يرسلاتي لك. فوجدت هذا المصباح في يد مريم بيبي وأمره. يرسلاتي لك. فوجدت هذا المصباح في يد مريم بيبي وأمره.

وأجمعت كل الرغبات الجهر على أن الزواج هو المصباح الذي يرسلاتي لك. فوجدت هذا المصباح في يد مريم بيبي وأمره. يرسلاتي لك. فوجدت هذا المصباح في يد مريم بيبي وأمره.

### في الملكة:

#### شبكة متطورة

#### للمركز الإلكتروني

جده/احمد الشديجاني:  
تقوم مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية بشؤون مع جامعة الملك عبد العزيز بجدة وجامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن ببنشاء الشبكة السعودية للمركز الإلكتروني على أن تكون مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية هي المركز الرئيسي والمركز بلقطة معلوماتي وجميع المعلومات، خاص بهذا الموضوع وتوجد هناك عمليات متقدمة تعرف وتحدد مواقع الزائر من الفضاء وشحنهم فيها شدة للزائر أو الموجات الاتصالية من النجوم.

وهذان النظامان يعثران من أحدث ما توصلت إليه تطبيقات علوم الفضاء لشدة الإنسان وتعمل هذه الأنظمة بإطلاق شدة اللين من محطة أرضية أو توضع تقوم بتسليمها مرة أخرى إلى محطة أو إلى محطة أخرى والفرق من ذلك هو فيس حركة المصطلح الإلكتروني المتحركة للفترة الزمنية ومن ذلك يحدد موقع احتمال وقوع الزائر وبذلك تتم عملية استقبال الموجات الاتصالية من النجوم.

وتسمى الملكة حالياً للاستفادة من هذه التقنية حيث وقمت الإطلاقيات الخاصة بها ووضعت المواصفات وهي في طريق التنفيذ.

### حورتان الخضراء

#### هيكلة التحرير



• د. رضا عبد

جده/احمد الشديجاني:  
يفتح معالي مدير جامعة الملك عبد العزيز بجدة الدكتور رضا عبد سعيد عيد يوم السبت القادم ٢٢ رجب الحاد دورتين لأعضاء هيئة التدريس حديثي التعيين وينظم هذين الدورتين مركز تطوير التعليم الجامعي.

وسيقوم الدكتور رضا عبد في نهاية المطاف بتوزيع الشهادات على المستوي الأداء التدريسي والتقني وسيكون عنوان الدورة الأولى ديناميكية التدريس الفعال والتقويم والتقييم للتدريس احدى الجوانب الهامة للتدريس الجيد.

### تكريم المشاركين

#### في مهرجان الربيع

جده/احمد الشديجاني:  
معالي أمين مدينة جدة الدكتور خالد عبدالحفي كرم الجهات الحكومية المشاركة في مهرجان نصف العام الدراسي للطلاب التي نظمت الإمالة بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة والفرقة التجارية الصناعية الأرشيف العثماني ونشر مرسى مخطوطات ابن خلدون في مكتب تركيا ونشر كتاب فنون الترك وصايرهم واليوم الصور الفوتوغرافية لمدنة استقبلت القديمة ونشر كتاب السيد الاسلامي وصناعها ونشر أعمال الندوة العالمية حول الفنون الاسلامي.

الفنان من الدول العربية الشقيقة والف

الالف ميل وإثبات الأيدي الففرة في نقل

صور الشخصيات السعودية بتصرف لائقاً بما

بأي حال مضمونها الحافلي.

بأي حال مضمونها الحافلي.

### محمد حسن فقي

## هكذا تكون القصيدة سيفونية رائعة

جده/احمد الشديجاني:  
طرحنا على الشاعر الأستاذ محمد حسن فقي سؤالاً عن متى يتحقق الإبداع في القصيدة وهل هو مع وحدة البيت أم القصيدة ككل بل مع وحدة القصيدة بحيث تأتي متشابهة متلاحمة يحز أولها وآخرها وأخرى أولها وأخرى القصيدة ستكون عروساً ذكراً إلى الإسماع والقبول لحن الإنغام وانفس الضلال من الفكر ومشاعر ينش بها الروح والوجدان أنها وحدة شعرية كأنها سيفونية رائعة.

وسألنا الشاعر محمد حسن فقي هل صحيح أننا شعب لا يقرأ قال:  
— قد يكون صحيحاً ولكن علينا أن لا نياس وأن نجد في التوعية حتى نفتح على قلب القارئ العربي للقرأة المجيدة والمفيدة.

### ٢٥ ألف صورة تاريخية فريدة للعالم الإسلامي

#### نشر الببليوغرافيا العالمية لترجمات معاني القرآن

جده/احمد الشديجاني:  
أكثر من ٢٥ ألف صورة فوتوغرافية تاريخية تمثل مختلف أرجاء العالم الإسلامي توجد حالياً في مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية باستنبول التابع لمنظمة المؤتمر الإسلامي.. مدير علم المركز الدكتور أكمل الدين أوجل قال أن هذه الصور تعتبر فريدة من نوعها..

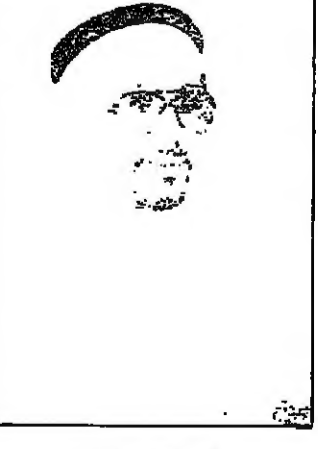
■ ويضاف أن المركز خرج في طباعة هذه الصور التاريخية على شكل طبقات لتوزيعها في أنحاء العالم.

■ وقال الدكتور أكمل الدين أوجل أنه تم اختيار أمانة لجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الإسلامي حيث عهد إليها بتنظيم أربع مسابقات دولية باسم اللجنة الأولى في العمارة الإسلامية وأبحاثها باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسابقتان في من الخط الأولى باسم حامد الأمدي والثانية باسم ياقوت المستعصم أما السابقة الأخيرة فكانت حول التصوير الفوتوغرافي في مجال التراث الإسلامي وقد تم إنجاز هذه المسابقات بنجاح وأعلن أسماء الفائزين فيها وتم توزيع جوائزها.

■ وأشار الدكتور أكمل الدين أوجل أنه في مجال التعاون مع المؤسسات والمنظمات الأخرى التي تعمل في نفس الميدان فقد عمل المركز على توسيع التعاون حيث يشار بتفصيل عدة مشاريع مشتركة مع هذه المؤسسات لنشر الكتب حيث قام المركز بنشر الببليوغرافيا العالمية لترجمات معاني القرآن الكريم بالتعاون مع جمعية الدعوة الإسلامية العالمية بطرابلس ونشر كتاب الدين الإسلامي في حياة الإنسان في مكة.

■ وأضاف الفيازي أنه سيجود إلى مكة المكرمة مع بداية شهر رمضان المبارك.

■ وأضاف:  
— أنا لا أنسى كل من كان على اتصال بي طوال محنتي التي مورت بها وسوف التقى بهم قريباً.



• عبدالكريم نيازي

### عبدالكريم نيازي

#### لم أنقطع عن الأدب والثقافة

#### أعد دروساً عن شعراء الملكة

الطائف/رائد تركستاني:  
في مدينة الطائف وفي مستشفى الملكة عبدالكريم نيازي حيث يتلقى علاجه الطبيعي في هذا المستشفى الذي يعتبر من الرموز الحضارية في بلادنا والتابع لمستشفى الهدا أحد المستشفيات العالمية في بداية اللقاء سألت النيازي كيف تشعر الآن بعد هذه الفترة من العلاج في مختلف المستشفيات داخل الملكة وخارجها فأجاب:

الحمد لله صحتي في تحسين مستمر وأنا الآن ألتقي العلاج الطبيعي في هذا المستشفى وأقوم ببعض التمارين التي تقوي من جسمي الذي أوهدته المرض طوال هذه الفترة.

وقال النيازي إن في بلادنا وه الحمد العديد من المستشفيات المتخصصة التي تؤدي خدماتها للمواطنين بكل جدارة وعناية.

كما يوجد عدد كبير من الأطباء السعوديين الذين يحملون رلي المؤهلات في ميدان الطب والجراحة والعلاج الطبيعي.

لم تطرق الحديث ببني وبين الأستاذ النيازي حول الحركة الأدبية والفكرية في بلادنا فاستل هل تتابعون الحركة الأدبية في



عبدالكريم نيازي

### عبدالكريم نيازي

#### لم أنقطع عن الأدب والثقافة

#### أعد دروساً عن شعراء الملكة

الفترة الأخيرة فأجاب:  
— لم أنقطع لحظة واحدة عن متابعة الحركة الأدبية في بلادنا من خلال الصحف اليومية والمجلات الأدبية والثقافية والحركة الأدبية في بلادنا في ازدهار دائم وعطاء لا يتوقف وأنا أعز ببلادنا الكبار أمثال السيد محمد حسن فقي وأبراهيم فوده ومحمود عارف عباد بلخير ومحمد حسن زيدان وعزيز شياء وغيرهم من أساتذة الأدب.

■ وسألت النيازي أين تلتقي تلاميذك منذ البداية فأجاب:  
— في بداية المرحلة الدراسية تلتقي تلاميذي في المدرسة الصولتية بمكة المكرمة ثم انتقلت إلى مدرسة اللاح بمكة المكرمة حيث أكلت



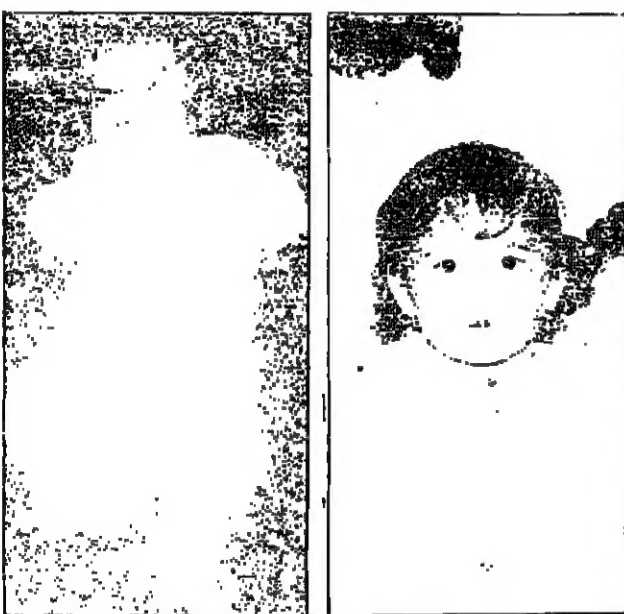




الأصدقاء والمحبين



●● امل فاروق كاتب



●● ایلاف فیصل

●● عزام حسن بنجر  
يغرد الغيور .. وتشوقوا راح ابلي سامتاره

---

**بدا المدينة!!**  
**ووى فاشل!!**  
**هبة مميزة**  
**ازده في اقرأ**

لماذا الأدب السعائى اخرج  
لانه يعتمد على القصة التفرقة لهذا  
لساعة تحب ان تقرأ لها  
لم تعرف عليها بعد ..  
كيف حال صحة الاربعة  
لبنها ثاتى مند  
ما وصل الاربعة هل هو اخر  
متله ؟

[illegible]

- المطلوب المزيد من البرامج المتنوعة والكثافة
- مسرح اسلامي يعالج القضايا الاجتماعية
- ضرورة وجود مراسم خاصة للفنانين
- لماذا لا يكون هناك قسم لتشجيع التأليف والنشر للمواهب

[illegible]

\_\_\_\_\_

حضرت استرخاء

محمد صادق دنیای .. بقول :

وأضاف الأستاذ عصام غزالي خياط يقول أن الأندية الليبية تتجه جداً كغيرها من المنظمات الخيرية ولكن هناك نوع من التصور من جانب الشعب فهم يخشون هذه السنوات والأسماء المشهورة وربما يرجع ذلك لعدم وجود ميل نحو هذه الجوانب تلك الأندية الليبية المطالبة بالبرامج الخيرية أن تكون من خارجها بحيث تشمل جوانب متعددة كالقضية المعرفية والتعليم والمرحبات الهامة التي تمثل جوانب وأضواء اجتماعية

**مقياس الثقافة والعلم**

ويقول الشبيب موفق أمين جاد الطالب  
بالمعهد العالي للإعلامية بجامعة أم القرى  
بمكة المكرمة .

إن التوثيق الإقليمي الثقافي في منبر  
للثقافة والعالم وروية أن دورها هي  
للغاية إلا أن ذلك بصورة (إ) الوعي لدى  
الشبيب بيلمع هذه التوثيق الإقليمي  
التي لا يلاحظون تحيراً ما تقدمه هذه  
التوثيق من برامج ثقافية ويعتبرون أن  
التوثيق والمشاركة في جريدة للثقافة  
التثاقفية لتلائم هذه الفرصة الثقافية  
للثقافة والحوار .

ولذلك يجب أن يكون هناك نوعاً من  
التضيق والوعي والارتكاز بما عليه هذه  
الوثائق عن طريق الإعلام عنها والتعريف  
بها وأهلها .

## الاهتمام بافتتاح الشباب

ويخضع الطلاب لمواقف أمين جد أن ريط  
الشباب بالبنوادي الأدبية ينفع من اهتمام  
النادي بما يكتبه هؤلاء الشباب من قصص  
والقصص ومقالات وأن يكون هناك قسم  
الندي خاص يتلقى إنتاج الشباب وعرضه  
على الصغرة من الإباء والكتب والشعراء  
وأن تقوم لجنة متخصصة باختيار ما  
القبول للنشر فينشئ ضمن سلسلة يصورها  
والتي وتحقق الشبان والكورج  
يكتسب عنها في الصحف والجلات وباعتبار  
يمكن أن يكتشف الندي الأمي جيداً جيداً  
من الأبي والتفكير

## شہادت و حواشی

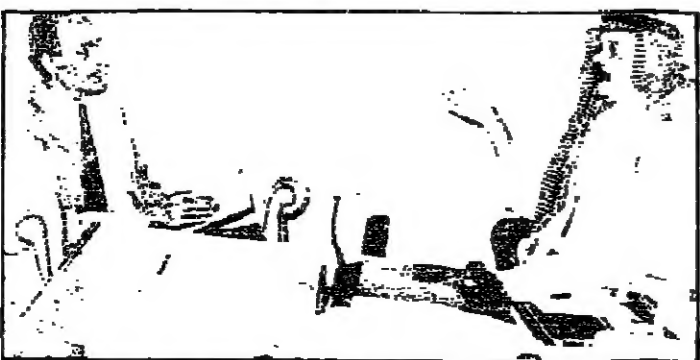
ويضيف الطالب موفق أمين جد أن رصد النوادي الأدبية جوائز رمزية وشهادات تقديرية لإنتاج الشباب خطوة رائدة يجب أن تسعى جميع المسؤولين في هذه الأندية.

من الاستقلالية للحكم حول ما يفراه .  
 • نقد ريفتي ؟  
 • نقد العزيز شرفي . وفوزي خياط  
 • نقد فاني ؟  
 • جلال ابويزي عملي جسيتمية .  
 • أحمد دياب  
 • الجمعيات الثقافية أدت الدور المطلوب ولما لم ينهيا  
 • تشكلت من جمعية إلى أخرى واعتقد أن  
 • جمعية جدة من أنشط ورؤى الجمعيات على  
 • مستوى المملكة .. وأرجع ذلك إلى حيوية  
 • طليعة الدكتور عبد الحليم رضوي  
 • شاعر تقرا له  
 • عبد الحसन حليتي  
 • كاتب تحرس على أفراء كل ما يتخفى  
 • عبدالله مناع وعمل خلد الغامد  
 • بزنجان أذاكي تسعده  
 • البرنامج المنحوت  
 • آخر ثوب الغفلة  
 • ليس واحداً لكن الكثير  
 • بزنجان تلفزي تهرس عليه  
 • لا يوجد  
 • راك ب مستوى الفن التشكيل السناني  
 • جيدة ؟  
 • لقد اختلط الفن علينا  
 • تلكس الإحبة  
 • على الغامد السافر والساحر  
 • محافظتنا الجدية  
 • يحيى بلخند  
 • عمده فقد مركزه في أفرا

• د/ هاشم عيده هاشم . صفحي لا  
 • يستريح ولا يريح  
 • الأستاذ يوسف الدمشوري صفحي  
 • يعارض الاستقلالية في شارع الصحافة  
 • •••• زرارتي الطوف الظرفاء في جراسنا  
 • د/ عبدالعزيز الهماري . على قد  
 • بزنجان. سر لهم  
 • الأستاذ/ عبدالله الحصين مثال  
 • يعمل في صحافة والحيه  
 • •••• الأستاذ/ تركي السديري يعارض  
 • احتكار كبار الجودم بأعماله جريدة  
 • الركن  
 • •••• كاتب سياسي تقرا له  
 • لا يوجد  
 • هل تنتهي أبو حب  
 • •••• ندم انذره كان في جدة وكنت في فترة  
 • المراهقة وكان نهيقه الزواج . وأصبحت  
 • الآن أبو البنات  
 • •••• غنوه  
 • سوس  
 • •••• ساج  
 • وكلها أسماء تدعو للتكافؤ والحب  
 • والطبر  
 • •••• الرجل شقة مفروشة ما راك  
 • •••• يضيح من اعتقاده والله سؤال طريف  
 • •••• فعلا هو شقة مفروشة لتقصينا المنفعة.  
 • فقط .  
 • •••• ماذا تحب في المرأة ؟  
 • •••• وميوسنتينا

[illegible]

● ما هو ذلك الصحافي الغليظة ؟  
● الليبية ، الكويت ، المصرية ، المحلية  
● الليبية : لا اتبعها  
● الكويتية : احبها  
● المصرية : دائما  
● المحلية : اعيش فيها  
● صحيفة تاخذها معه الى البيت ؟  
● المدينة يحكم المهنة  
● صحيفة تحرص على قراءاتها قبل النوم ؟  
● الشرق الأوسط  
● صفحة «أشرف» تحرص على قراءتها قبل النوم ؟ ولماذا ؟  
● تمنعني الصفحة الأخيرة بجزيرة الندوة لها طعم خاص وتكون مميزة ..  
● هناك تنافس بين عتافل والندوة ؟  
● هو ليس صراع أو تنافس بل اختلاف وجهات النظر اعتقد ان القارئ يتابع مثل هذه الاختلافات . وقد يستمتع القارئ من قراءة الرأي . والرأي الآخر .. ان يجد فتاوته بين الطرفين . وبعض هذه الاختلافات حريت القارئ . من الفكرة الواحدة .. او الفكرة الجاهزة وعرضت عليه ان يعارض قدر



• الدياب يتحدث للزميل محمد ابراهيم •







تقريب على خبر:

بين كل أربع زيجات طلاق.. لماذا؟

● قرأت وللأسف الشديد في جريدة الشدة بعدد رقم ٩٤٦٦ يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٦/٢٥ هـ خبراً بعنوان «الطلاق ربع عقود الزواج».

تدرون أين هذه النسبة؟ أنها في مكة المكرمة.. وقد أخذت من المحكمة الكبرى بمكة بلصحات رقمية دقيقة.



ومذا شيء كبير جداً فلو تخيلنا أن كل أربع زيجات في مكة المكرمة أحدها فاشلة فساداً ستكون النتيجة؟ فساد ضياع.. ظلم للأطفال أن وجدوا.. ونتم حين لا ينفك الندم.

السبب في هذا الكم الهائل من حالات الطلاق يرجع إلى تساهل المسؤولين كما ينبغي فلا نجد التخطيط المسبق للاختيار في الزواج، إذا أن أغلب حالات الطلاق تكون نتيجة عن عدم التوافق فيما بين الزوجين.. سواء فيما يتعلق بالناحية السنية أو النواحي الفكرية أو فيما يتعلق بالمستوى المادي.. الخ.. ومن الأسباب الهامة في كثرة الطلاق عدم تحمل المسؤولية من قبل الرجال، فالطلاق يأتي إلى الرجل الوحيد لإتهام المشاكل أو الاختلافات الأسرية، بل إن الطلاق آخر علاج وهو أبغض الحلول عند الله..

والمرأة ضعيفة ويجب مراعاتها وتحملها وتوجيهها إلى الطريق السليم، فالرسول عليه أفضل الصلاة والسلام أوصانا بالنساء كثيراً، والنساء يتحملن أعباء كثيرة ومتعبة يشكّن عليهن، قال عليه الصلاة والسلام «استوصوا بالنساء خيراً».

وعندما وضعت النسبة في يد الرجل فذلك لأنه يتحمل المسؤولية وذلك ينبغي أن يكون الرجل ذو شخصية قوية لمعالجة المشاكل الأسرية، فما نسب الأطفال الأبرياء الذين يتخلون إلى الحياة بظفر فتختلف عن نظرتك أنت كرجل تتحمل وتساعد على حل المشاكل.



● محمد بن سعود، مدير البلدية

١٨ إدارة حكومية في مدينة الحائط

في إطار النهضة الشاملة التي شهدها وتبنيها مستكناً الحبيبة في كل مدنها وإمرائها ومجتمعاتها.. حظيت مدينة الحائط - وهي أكبر مدن منطقة حائل - بالعديد من الإجازات الحضارية التي تواكب الكثافة السكانية والمدينة والقرى والهجر التابعة لها - وليس أول من ذلك من وجود ١٨ إدارة حكومية بها.

ويأتي لهذه المدينة التي تكتل كل احتياجاتها الخدمات لكي تتكامل كل من الدفاع المدني والأحوال المدنية والبلدية والزراعية، ومكتب الضمان الاجتماعي.. بالإضافة إلى إقامة القصر الملائم للمدينة للاستفادة من القروض الميسرة التي يقدمها بنك التنمية العقاري.

ونأمل من حكومتنا الرشيدة ممثلة بسماحهم منطقة الحائط إخراج هذه الاحتياجات ضمن الخطط العامة للمنطقة، وذلك في إطار توجيهات راعي نهجنا الحديث خادم الحرمين الشريفين وسعود بن عبد العزيز آل سعود الذي يولي عناية خاصة بالرفاهية للمواطنين في مختلف مناطق المملكة.

مناور محمد الحايطي محكمة الحائط

ملوكيات مرفوعة

أشعر بمرارة وألم كلما رأت بعض المسافرين من لا يتجاوز أعمارهم الخامسة عشرة وهم يمارسون عادة التفتيش غير الشرعية لأشخاصهم على مستحباتهم وقدرتهم.. وقد تكثرت سبباً في تلفل الجيش منهم دراسياً..

وتصبح المسببة أكبر عندما نجدهم يترددون على المقامى لتسليح الشرطة لا لشراء إلا لخدمة تقليد الكبار من أسيروا أسرى لما في هذه العادات الشاذة.. وإن ساروا مرفوعة.. وعلى الآباء أن يراقبوا أبنائهم جيداً لمعالجة بينهم وبين ممارسة مثل هذه السلوكيات المرفوعة.

سمن خيري

عزريزي الحريري

صناعتنا الوطنية

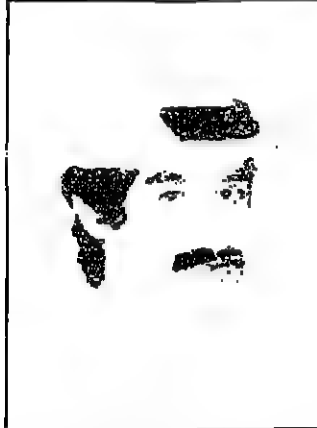
شهدت العاصمة المقدسة افتتاح معرضها السادس للصناعات الوطنية، والذي يأتي ضمن سلسلة من المعارض التي تحت إقامتها في مختلف مدن المملكة ليعرف المواطن من خلالها على النهضة الصناعية التي تشهدها بلادنا ومن خلال أكثر من ألفين مصنع مقامة في المملكة تنتج أشياء متنوعة بمنتجات حديثة وجوده عالية.

وكما يعلم الجميع أن قيام هذه المعارض في مدننا له دور هام وفاعل في دعم هذه الصناعات الوطنية والصناعية وتشجيعها والمعرض تعتبر إحدى القنوات والوسائل الهامة للترويج للمنتجات الصناعية الوطنية لدى المواطن ما حققته بلادنا من نهضة صناعية في مختلف المجالات بتوجيه ودعم وتشجيع خادم الحرمين الشريفين.

وسمو ولي عهدنا الأمين لقطاع الصناعة وتشجيع الصناع الوطنية المختلفة لتأسيساً مع متطلبات التنمية والتقدم التي نعيشها بها المملكة.

وهذا الاهتمام بالصناعة الوطنية جعل التقنيين على شرفنا من أصحاب المصانع والمنتجات المختلفة يبدلون قصارى جهدهم بالأخلاص في العمل نحو تطوير صناعاتهم وجعلها في مصاف الصناعات الراقية، ومن ثم الإقبال المستورد من المنتجات الأجنبية وما هذا المعرض لصناعتنا الوطنية الذي يقام الآن في مكة المكرمة إلا واحداً من الجهود الكبيرة والبنوية لخدمة وتطوير الصناعة الوطنية وبما يتكامل معها الرها على المواطن وعلى صناعاته الوطنية ويطلع على الآلام عجلة الاقتصاد الوطني بمشاهدة الله.

سراج عباس حياة



● عبدالحق الزهراني

عبدالحق الزهراني العلاقات العامة بامانة العاصمة المقدسة

إلى معالي أمين العاصمة المقدسة:

هذا المشروع الخيري.. متى ينفذه؟

بإجل لمة العاصمة المقدسة جهوداً عظيمة منذ عدة أيام لتأهيل لم الفري والمطبخ لتلائق بها دائماً.. خاصة وأنها تستقبل خلال عطلة نصف العام الدراسي الآلاف من المعتمرين والزوار.

ونحن نقر للمستورين بالمالكة وعلى رأسهم معالي الأمين عمر قاضي كل هذه الجهود المخلصة، وتأتي معهم كل المشاريع التي يجري تنفيذها في هذا المجال.. حتى أصبحت جميع مداخل العاصمة المقدسة على جعل ما يكون ماعداً مدخلها من جهة الشمال.

ونعرف أن هناك مشروع طريق الزاير - روع داخل والمسعى بشرع ولي العهد والذي صدرت الموافقة بتنفيذه وعمل له مجسم موجود الآن بحدود قلعت أمانة العاصمة المقدسة.

وتنشأ.. متى يبدأ التنفيذ هذا المشروع الخيري الذي يساهم كثيراً في ذلك الكثير من الاختلافات البرورية عن شوارع الحجون وفككت والاختلاف بالاشتراك إلى أنه ييسر حركة المرور بالخدمة للقدم على مدى مئة كمرة ولكل منة لخدمة لخدمة.

والحجب لمة المكرمة عطاء الله حامد الخالقي

إلى القلب الجريح:

هذا السزوح ليس جديراً بالشقة

قرأت في صفحة عزريزي الحريري يوم الأحد الثاني من شهر رجب الحاربي موضوعاً بعنوان «سزوح من قلب جريح» والذي تروي من خلاله صاحبته مأساة مع زوجها الذي وقتل في جنبه وتحدثت الجميع لتزيد به.

إنها حقيقة مأساة إنسانية ترسم صورة فائقة لما وصلت إليه العلاقات الأسرية في هذا العصر الذي أصبحت فيه المبادئ تتحكم في عواطفنا ومشاعرنا.

ورغم كل ما نسمع به ونقرأ عنه من نقص الغنى والخيلة.. فإن المثل والقيم السامية لازالت متوفرة في قلب وعقول الكثيرين من يملكون ضمائر حية تحول بينهم وبين إيذاء الآخرين..

أنتي أفق بكل مشاعري مع هذه الإنسانية المسكينة التي وضعت كل قلبها في شريك حياتها وسلمته نفسها قبل أن تسلمه أمورها، ولكنه لم يكن على مستوى كل هذه الثقة.. ففقد بها مع أول فرصة سمحت له.. وعسى اليد التي مدت إليه العون بكل قناعة ورؤيا..

ومثل هذا الإنسان لم يكن جديراً بكل هذه التضحيات التي بذلتها صاحبة القلب الجريح من أجله.. ولن يبق بها ما اغتصب اغتصاباً من حقوق ليست له.. وأقبل لهذا الزوج الشجاع.. إن ريك لياليزا..

أما الرواية المسكينة فمع أنها تتحمل قدراً كبيراً من المسؤولية تجاه ما حدث لها.. إلا أنها لم ترتكب خطيئة يمكن أن تندم عليها.. فقد تصرفت بما أملاه عليها ضميرها القوي.. وخلعت كل ما يمكن أن تقبله أي زوجة حريصة على تحقيق طموحات زوجها تحقيقاً لقرعة مورا.. كل عظيم امرأة وأنش على منة من أن الله سوف يوفيهما بما فقدت بفضل منه.. وعليها أن لا تنقطع من رحمة الله سبحانه وتعالى.. وإن نفس الوقت ظلمها لتكون قد أخذت درساً يجب أن تستوعبه جيداً بحيث تتعامل مع الحياة وأنش.. كل الناس.. بخير وفطنة.. ولا يظن ذلك أن نفق تحتها بالأخريين ملك قاعدة شواذ.. وسيفل متحمساً بخير وإنما ظل تستكنا بغيرها السمة السعدنة من

أخي المواطن.. صديقي القيم هل تعرف كيف تحققت الحالة الإنسانية المعترية التي منتع بها في بلادنا الحبيبة؟ إنها ترجع بفضل الله أولاً.. ثم لعدم حكومتنا الرشيدة لجهود أخوانكم من رجال الأمن.. وقوتكم مع هؤلاء الصغار دائماً على شراء العربية وستبقى هذه السليقة مابقي الشعر..

ولكاتب هذه السطور من المشاعر والموافق ما يثير استنفاذه بهذا البيت لقيس بن الموح.

صغيرين نرى اليهم ياليت أننا صغيران لم نكبر ولم نكبر اليهم

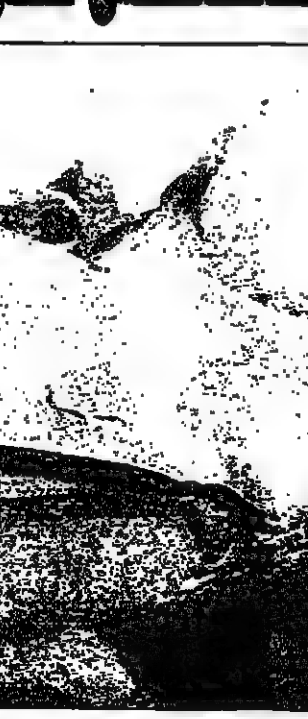
ربيع الحلياني «عين شمس»



● من قاضي

في بني لحين:

الرعاة يصبرون عن ذكرياتهم بالنقش على الحجر



تجمعهم تحت ظلي الوارف ونسائم البر تظفر مجلسهم، ويستطيع المتفرق المادي أن يميز بين راعي الغنم وراعي الإبل بسهولة حينما يسمع صريراً لقضائهم واحداً منهم الشبية المصلحة بغير الخزامى وشوك القتال..

فلما تاملت لشعر الرعاة يجده يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالشعر العربي القديم فلا نكاد نجد أي فارق بين الشعرين اللهم إلا استخدام اللغة الفصحى العربية تفرض نفسها دائماً على شعراء العربية وستبقى هذه السليقة مابقي الشعر..

ولكاتب هذه السطور من المشاعر والموافق ما يثير استنفاذه بهذا البيت لقيس بن الموح.

صغيرين نرى اليهم ياليت أننا صغيران لم نكبر ولم نكبر اليهم

ربيع الحلياني «عين شمس»

زينة ج. ع

مكة المكرمة

شكراً لمركز الرعاية

بمخطط الأمير أحمد

إن الرعاية الحسنة والاهتمام البالغ الذي تلقاه نحن سكان مخطط الأمير أحمد بالمرسى من مركز الرعاية الصحية الأولية بالمنطقة ولاه وأمنته على نشاط وأمانهم المسؤولين عن القطاع الصحي بالعاصمة المقدسة والسعي الجاد لتوفير الاستقرار الصحي والتشخيص لجميع الأمراض.

فلاستقبال الحسن عند فتح الملف الصحي وعيادات الكشف الافر والمختبرات والتشخيصات تد وفرت لنا الكثير من المانة المالية والمعنوية، فشكراً لله أولاً ثم الشكر الجزيل لولاة الأمر وجميع العاملين من مسؤولين وإطباء ومساعدين.

ويبقى لنا في القامح طلباً وأمنين أمين ووالقئين أن شاء الله من تعقيها وهي افتتاح عيادة للاسنان ووحدة أشعة بالمركز... والله ولي التوفيق.

عن سكان المخطط صالح قاسم القطيعي

فرصة ثمينة

للتقيل بمقالة طيبة

للبيع ملابس داخلية وخارجية جديدة

للبيع سيارة شفرورول

للبيع سيارة بترول صالونم

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

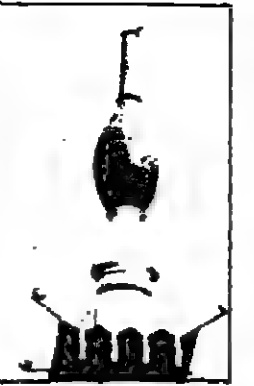
للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣

للإقامة: نيل أحمد الغني - هاتف ٥٢٠٩٨٣



النفس ولا يخفي عليه شيء من  
أحوالهم وأعمالهم وسيجزيهم  
عليها .

لا يقصد النفوس البشرية شيء كالقول  
ولا ينخر في النفس كالمسوس شيء كاليدوع فلا  
يهلك الامم شيء كالسرف وتلك جعل الله  
للمسلمين من اصحاب النار لان المعاصي تنبع من  
الاسراف والتبذير واليخرون كفوا اخوان  
البيسطين وتلك البسطين لربه كفوا فما يحذر  
الاسلم ان يقصص المعيشة وان كان فقرا ويقتصر  
النظر والاسراف فانه يهلك



عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 أن لا يتابعوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله أخوة ولا يحل  
 للمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث ليال - رواه البخاري ومسلم

والحديث أمر من النبي صلى الله  
 عليه وسلم للمسلمين أن يتبعوا  
 باب التفاهة هو إلا إذا كان  
 التمسك وهو أن يكره أحدهم  
 أن يتبعه الآخر، عن عبد بن عباد

تيتيك - إيذا - أعلنت جمعية دار  
الإصلاح الواقعة في منطقة تيتيك،  
في ولاية ميتشجان الأمريكية  
قدوم الامام (مير فريد) وهو (امام  
المركز الاسلامي في ميغرويتو و  
ولاية ميتشجان وخريج الجامعة  
الاسلامية في بولندا في الهند  
وجعله ذلك بعد العزيم في المملكة  
العرنية السعودية.

والمرئي ان المقطع ان يقوم الامام مير  
بقائه خبث الجمعة وسيلقي  
دروس دينية بعد صلاة الجمعة في  
مسجد دار الإصلاح كما يقلى  
محاضرة عن طرق المسلمين في  
امريكا. كذلك على من يصلح  
وارشادات لكتبة الطلبة الذين  
يخصرون لكتبة موسوم في يوم  
الاحد، من كل اسبوع.

جلكرتا - ابنا - سيغولوك ٧ من  
 العلماء والخصمسين ٢٦ بلد  
 اسلامي في مؤتمر دولي في الاسلام  
 وريادة السكان وتنظيم الأسرة  
 سيغولوك في جزيرة سومطرة في  
 الهندونيسيا في الفترة ما بين ١٩ - ٢٤  
 فبراير الحال .  
 وقالت اللجنة المنظمة للمؤتمر انه  
 سيفتتح رسميا من قبل الرئيس  
 سومبارنو في جلكرتا يوم ١٩ فبراير  
 ثم يواصل اعماله في جزيرة  
 سومطرة .

أوزان - عيش - سوريا  
تضمن الفلم مسلمة لثلاث آلاف  
مسلم من أصل سويسري والبالغين  
من المغرب، والجزائريين، والفرنسيين  
وقد نال الأوزان مسجداً عتيقاً في  
سويسرا كما بنى تحت المذبح العربية  
المسلمة مسجد جديد.  
وتمت مسجد في أوزان لتساعد  
رابطة العالم الإسلامي وتزود مصر  
أقمعة وخضاب.  
وقد نال عيش الشيخ أحمد  
ميدان بعد عدة لقاءات في جامعة  
سويسرا حول الإسلام.  
ويحتاج المسلمون في سويسرا  
الى كتب باللغة الفرنسية والألمانية  
عن الإسلام وأفلام فيديو للدعوة  
عن الإسلام كما يحتاجون لانشاء  
مدرسة لتعليم أبناء المسلمين.

**عبد الغفور بجابی**

مدح الله سبحانه وتعالى عباده الذين يعمون الاوقات والاحوال بالصدقة لحرمهم على الخير كلما تزمت بهم حاجة محتاجة عجلوا قسطها ولم يؤخروها ولم يتعطلوا بوقت ولا حال .

يقول الله تعالى في هذا القسط : .. والذين يتفكرون اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم .

مدام ان حلقة اخيه ..

رواه البخاري يستأجر جيد .. والصدقة رب العالين ..

الزمن	فجر	أشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٢.٣٣	٦.٥٦	١٢.٥٢	٣.٥٢	٦.١٩	٧.٤٩
المدينة	٢.٣٦	٦.٥٩	١٢.٥٦	٣.٥٦	٦.٢١	٧.٥١
الرياض	٢.٣٩	٦.٥٩	١٢.٥٦	٣.٥٦	٦.٢٤	٧.٥٤
الدمام	٢.٤٢	٦.٥٩	١٢.٥٦	٣.٥٦	٦.٢٦	٧.٥٦
بريدة	٢.٤٥	٦.٥٩	١٢.٥٦	٣.٥٦	٦.٢٩	٧.٥٩
تيسرك	٢.٤٨	٦.٥٩	١٢.٥٦	٣.٥٦	٦.٣٢	٧.٦٢
عمرعر	٢.٥١	٦.٥٩	١٢.٥٦	٣.٥٦	٦.٣٥	٧.٦٥
إبها	٢.٥٤	٦.٥٩	١٢.٥٦	٣.٥٦	٦.٣٨	٧.٦٨

جعله ملكه على بن إثر الشراء الواقعة في قرية  
الفران وقبته بدار عبيدة المحدودة بالحدود  
التيهية .  
جنوب من دخيل انه مضى ومك المنهى  
٢١١ طول  
الشمال طريق ملك يابها ملك دخيل انه مضى  
٢٢٥ طول  
وشرا ملك ثابت شمشع طول ٥٦  
وغربا ملك علي عبدالرحمن طراد بطول ٥٦  
الحدود ملكه  
الشمال عدة ملك يابها ملك علي عبدالرحمن  
الفران والحدود بطول ١٢١  
جنوبيا ملك مرعي علي طراد بطول ٢٢٦  
وشرا ملك دخيل انه مضى بطول ١٢١  
وغربا ملك ثابت شمشع ودخيل انه مضى  
بطول ١٢٦  
وطول اعطاه ملك نساك له فعل كل من له  
عليه ان يقدم اعترافه الى المحكمة  
شهر واحد من تاريخ اعطائه م السلام  
● نعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بأنه تقدم لها  
الوافي من سعيد ناصر سعيد الي حاربه عليا حجة  
شتمكحل على بيت شاعبي بجوشه في قرية  
الفران وادي وروض الخمود من التمسك سبل  
١٨ طول  
من الجنوب ملك ورتة ناصر سعيد بطول ١٨  
من الشرق طرار عرض ١٠ طول ١٧  
من الغرب فضاء بطول ١٧  
فل كل من له مفوضة على طلب الاعتراف  
بمراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ  
الوافي م السلام  
● نعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بأنه تقدم لها  
الوافي من مسفر علي محمد الفرجي عليا حجة  
شتمكحل على امتهه الواسط في قرية التمسك  
١٨ طول  
من الجنوب ملك ورتة ناصر سعيد بطول ١٨  
من الشرق طرار عرض ١٠ طول ١٧  
من الغرب فضاء بطول ١٧  
فل كل من له مفوضة على طلب الاعتراف  
بمراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ  
الوافي م السلام

[illegible]

أولاً : تعريف التعزيز وادلة مشروعيته :  
التعزيز لغة من العز وهو مفرد التعازير ، ويطلق في اللغة على المنع ومنه قوله تعالى "وتعزوه أي تدفعوا العدو عنه وتمنعوه " كما يطلق أيضاً على التعظيم والتخصيم والقاديب والاحلال والردع والضرب الشديد والإمامة يقال عز فلان فلانة ، إذا اهتته فجراً وتأييدها على ذنب وقع منه .

مكة المكرمة - ثوري جعفر على :  
قامت رابطة العالم الاسلامي ٢٩ جريدة  
اجعة فاني القرن الكريم باللغة التركية  
١١١٥ فني كيلو غرام وتحتوي على ١١١٥  
وولمة وستون نسخة من القرن الكريم  
يعة جميع الناس فني لطباعة المصنف  
شريف بللبييت المئوية لسفارة المملكة  
عربية السعودية في اثينا وسفارة وذلك  
توزيعها على الجاليات التركية هناك  
كما قدمت رابطة العالم الاسلامي ٢٩  
ردا اخر من نفس الترجمة التركية وتحتوي  
فني كيلو غرام وتحتوي على ١١٦٠  
القرن الكريم  
يعة جميع الناس فني لطباعة المصنف  
شريف بللبييت المئوية لسفارة المملكة  
عربية السعودية في كوتبهولدين بالاندلس  
توزيعها على الجاليات التركية هناك  
صرح بذلك الاستاذ يحيى اوان مدير  
مكتبات القلالية بالرابطة .

الأخ العزيز محمد إدريس محرز  
من كون مسقطكم هي المدينة  
الضاحية فلهذه الميزة نكتب  
إلى كت تلاني من بعض اللق  
تطورات النفسية المحصورة  
المداء وتبعث عن وسيلة لتسديد من خلال  
وترواحه النفسية عليك يا بني  
لأخر الكلام الأدوار  
وايضا  
يستحسن بعض قول  
وانا لثا الكوتيتي قل الى  
فرع طامير المساب من كل جهة  
مسائل الغرب تعبت بهم شمالا وجنوبا شرقا  
فرعوا لهم باحمال الى ان يغسل لهم الطريق  
من يزيدهم الى وجعها  
ارجو ان تفل : اذا كت تلاني من بعض  
الاضطرابات النفسية المحصورة  
الضاحية والمداء وتبعث عن وسيلة لتسديد من  
لأفكارها استقرار وترواحه النفسية عليك يا بني  
سجد عليك زيارة اهلك والحوادث لآلام  
الطريقين بآلامك  
والله اعلم  
شكرا

الإدارة لم تعد أمراً كلياً ينفذ في المكاتب كيفما اتفق ... فمادام يتم أداء العمل على كل حال ... وإينما أصبحت هي غصب حيز العمل والانتاج وإيلاء في العلم للكتاب ... وأصبح كل من يريد أن يؤدي مساهمة أو يحقق هدفاً من الأهداف في شؤون المنظمة ... والذين لا يستطيعون أن ينفذوا النتائج الفعالة ...

• • • • •

وهذا من المنطق نستطيع أن نقول إن الدعوة الإسلامية يمكن أن تستفيد من معطيات الحضارة في مجال الإدارة ... وإن طوعوا فنحن الإدارة الحديثة للعمل الإسلامي ...

• • • • •

إن من لا يملك إدارة ناجحة في هذا العصر يمكن إخذه من النجاح قليلاً إلى أي عمل من الأعمال ... في تحقيق أي هدف من الأهداف ... والإدارة في مفهومها الحديث أصبحت الآن تحقيق الاحتياجات المادية لمصرحي الأمن والتكليف ... وبذلك فيها العلوم النفسية ... الإدارية لتتأصل مع جمادات وأحسب وأنها في تعامل في الأسس مع العناصر البشرية التي تدير هذه الآلات ... ومن ثم فإن الضرورة أن تتطور مفهوم الإدارة لكي تتواءم مع العصر الحديث العلم ... على أن يستطيع فهم الإنسان ... وما يمكن أن يفعله على العمل ... ويوجهه على الإنتاج ... ويجهته لتفصيل العمل بحسنة وفيه ... وما يمكن أن يفعل في نفسه الطموح ... والأمل والتوكل والعمل والإبداع في العمل ...

يوجد العلم ان شاء الله .. والحمد لله ..

أخبركم  
عائش منقذ الصليبي  
الحية المردة

الحمد لله ..

جزاك الله خيراً ايها العزيز على اهتمامك وإيجابتك التعقيب على هذه الصور والخيال، ولانك الا ان قاتلوا ولا قوة الا بالله ..

الله الهادي لهذا الطبيب اللطيف حتى يعرف ان القلق والاضطراب اهلكا اكثر الفئران ..

إذا كنت تعاني من بعض القلق أو الاضطرابات النفسية المصحوبة ببعض الصداع وتبحث عن وسيلة لتستعين من خلالها استقرارك وراحتك النفسية فليكن بالقرير شريط الفنان ابراهيم ستر وتناوله 3 ثلاث جرعات استمرارية يوميا لمدة اسبوع وبمعدا عاود التمسك لتوافيك بالنتيجة مع تحيات طيبك الفني ..

تتمتع بالحب ..

من الممكن يا اخ محمد ان يكون الاسلوب غير واضح مع اني طالب جامعي ولكن غيتي على الاسلوب وتقتني بكم هي التي تميلتي الى

[illegible]

جبله ملكه سكي على بن الشراء الواقعة في قرية  
الفران وقته بسلامة عبيدة المحدود بالحدود  
التيه  
جنوب من دخلي ان مضى ومنك المنهي  
ط ٢١  
الفران طريق ملك يابها ملك دخلي ان مضى  
ط ٢٥  
وشرا ملك ثابت مشطع ط ٥٦  
وغربا ملك علي عبدالرحمن طراد بطول ٥٥٦  
الحدود ملكه  
الشمال عدة ملك يابها ملك علي عبدالرحمن  
الفران والشمال بطول ٢١  
جنوبيا ملك مرعي علي طراد بطول ٢٢٦  
وشرا ملك دخلي ان مضى بطول ٢٢٥  
وغربا ملك ثابت مشطع ودخلي ان مضى  
بطول ٢٧٥  
وطول اعطاه ملك نساك له فعل كل من له  
عليه ان تقديم اعطاه في المحكمة  
شهر واحد من توقيع اعطاه في السلام

● نعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بأنه تقدم لها  
الوافي من سعيد ناصر سعيد علي طراد طابقا حجة  
استكمل على بيت شاعبي بجوده في قرية  
الفران وادي وروض المحدود من الشمال سويل  
ط ١٨ بطول ١٨  
من الجنوب ملك ورتة ناصر سعيد بطول ١٨  
من الشرق طراح عرض ١٠ بطول ١٧  
من الغرب فضاء بطول ١٧  
كل من له مفوضة على طراد الفتور  
بمراجعة هذه المحكمة خلال شهر من توقيع  
الوافي في السلام

● نعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بأنه تقدم لها  
الوافي من سطر علي محمد الفرجي طابقا حجة  
استكمل على امتهه الوافد في قرية  
الفران وادي وروض المحدود من الشمال سويل  
ط ١٨ بطول ١٨  
من الجنوب ملك ورتة ناصر سعيد بطول ١٨  
من الشرق طراح عرض ١٠ بطول ١٧  
من الغرب فضاء بطول ١٧  
كل من له مفوضة على طراد الفتور  
بمراجعة هذه المحكمة خلال شهر من توقيع  
الوافي في السلام











## مهام قائد الفريق !

لا تقتصر مهمة قائد فريق كرة القدم على المشاركة في إجراء فرقة بداية اللعب أو النزول الى ارض الملعب بل مهمة الفريق فهناك مهام كثيرة يقوم بها قائد الفريق يجب ان تؤخذ في الاعتبار وتراعى من قبل اعضاء الفريق بقية اللاعبين.

المسكوكات. ويؤسفني ان هناك بعض مكابته الفرق وتجد لاعبي فريقهم يتجمعون حول حكم المباراة وكان الكابتن لم يكن ينظر الفريق في هذه الحالة سيء لدى جماهير الرياضة الراقية واريك الحكم المباراة.

— ابل ان تقتضي هذه الظاهرة من ملاعبنا السعودية فكرتنا متقدمة جداً ولابد ان نأخذ هذه النقطة بين الاعتبار.

عبدالحق الزهراني  
امانة العاصمة المقدسة



● خالد الدليل

خالد الدليل  
الخلق والإبداع

لا يبلغ ابدأ اذا قلت بان خالد الدليل يعتبر من افضل الحراس هذا الموسم على الاطلاق بعد ان قدم مستويات عالية واستطاع ان يبرز نفسه كابرز الحراس في هذا الموسم من ناحية التألق والإبداع والتجوية والخلق الرفيع والذي يتميز به فقد جمع خالد الدليل بين الخلق والإبداع واستطاع ان يقود فريقه الهلال مع زملائه باللقب بمعظم مبارياته هذا الموسم حيثما تألق وزاد من مرماه بكل بسالة وكان سبباً مباشراً في فوز فريقه، يحسن المواسم السابقة والتي كان فيها خالد الدليل بعيداً عن هذا التألق والإبداع وكان سبباً في خسارة فريقه بسبب سرحانه وبعد عن مستواه واسباب اخرى هو يرفها واذا استمر خالد الدليل على هذا المستوى الرفيع فانه سيكون بؤنة الله احد عمالقة الحراسة في المملكة.

● فريد محمد البلوشي

● خالد عبدالله العريبي



● الاتحاد

## قرار هلالى يحتاج لتوضيح !!



● عبدالله بن سعد

حزنت غير قراشي لخبر نشرته معظم الصحف الرياضية دون تعليق او اهتمام .. والخبر يقول : إلغاء مدرسة الهلال للبراعم .. وسبب حزني هو عدم حرص المسؤولين بالنادي على مستقبل اللعبة التي هي صلب النادي وكل الاندية في جميع انحاء العالم .. فلي الرئت الذي تعرف فيه ان مدرسة الهلال للبراعم هي التي اخرجت لنا الطغرات من النجوم الذين ملأوا المستطيل الأخضر نشاطاً وفناً وحضوراً لناديهم البطولات ثمر البطولات والنزالات الذي يفرح نفسه هنا هل مل الهلال من محمد البطولات لم ان المسؤولين بالنادي اكتشفوا ان جلب المواهب من خارج النادي ليس من تفويض المواهب ام هو اكتفاء بالموجود من المواهب وخوفاً من الاكتفاء بهم كان القرار بالتسريح .. انه امر هام يحتاج لتوضيح من قبل سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال محمود محمد السيد مكة المكرمة

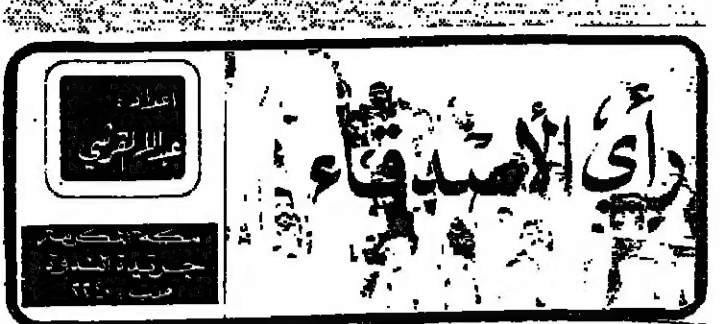


● الهلال

## سيبقى الاتحاد عميداً !!

بين هذه السطور احاول ان اوضح للهلالين ككل مخفي عنهم او حاولوا تجاهله قرات في احدى الصحف مقالة لأحد الاخوة الهلالين لا اريد ذكر اسمه فقد تهجم على عميد الاندية الاتحاد ووصفه بأنه فريق عادى جدا ولا يمكن ان يصل الى مستوى الهلال وتطرق وقال الاتحاد رغم وجوده في الممتاز لم يحقق اي بطولة دوري وإن يحققها ولو بعد خمسين سنة احب ان تقهر ويفهم كل هلال ان الاتحاد عميداً بدأ ويسبقه عميداً ولولا الاتحاد ما حقق هلالكم كأس خادم الحرمين ١٤٠٩ هـ فالاتحاد باستقامته ان يقول كلمته في اي وقت والهلال لم يبق الى مستوى فريق النصر مهما كانت النتائج فهلالكم فريق جيد ولكن ليس افضل من العميد والنصر والاهل.

● عبدالله حميد الملكي



## كرويات

عبدالله الخواري مهاجم نادي الوحدة منتهى الوفاء والخلابة فهذا اللاعب لعب مع فريقه مباريات كثيرة وهو مصاب غير ميل بتلك الإصابة وامكانية تفقيها وقدم مباراة قوية وسجل هدفين في الاهل والرائد من اروع اهداف الدوري وساهم مع زملائه في تقديم عروض جيدة واصر بعد توقف الدوري الممتاز لاستعدادات المنتخب لكأس الخليج ان يشارك في تدريبات ناعية والآن هو معبد عن تمرين فريقه دعواتنا له بغشطاء العجل ان شاء الله.

الدرجة الاولى فلم بعد لاصيه بطولاني السمر دورى الى الممتاز وخصوصاً هذا العام الذي كان مرشحاً فيه للسعود بنسبة ٨٠٪ ولكن لاصيه خيرا اهل جملتهم الصابرة وليلهم لاعبي التعاون ان جاهدوا صبراً طويلاً طويلاً واصلوا معهم اهل صبركم للممتاز مثل جارك نادي الرائد الذي صعد للممتاز مرتان قبل تحقيقوا حلمهم الذي طالما انتظروه كثيراً في العام القادم ان شاء الله ؟ اننا نأمل ذلك ولاصيه التعاون.

الدرجة الثانية

اذا ميط فريق النهضة هذا العام فانا اعتقد انه سيكون مستقيماً وليس متضرباً فلذا ميط سيكون امامهم فرصة لاداء ترحيم الفريق واصلاحه ولي نفس الرائد ان يكون عليهم ضغط كمثل الذي يتعرضون له في الدوري الممتاز لان اندية الدرجة الاولى تسهل نسبياً من اندية الممتاز وسيكون امام النهضة فرصة لتجريب الوجوه الشابة.

برقيات مباشرة

● قلز الشمراني : هذا الموسم ثبت اقدامك في خاتمة الظهر الايسر للاتحاد والمستقبل امامك بين الله زاهرا ونشعر لك بالتوفيق

● موان بھاسي : اداك جميل وتسليك لكرة متقن حافظ على مستواك البارز وان شاء الله اراك في المنتخب

● نادي الرائد : اسفنا لعدم حضور سوى ثلاثة لاعبين في اول تمرين لكم فما الاسباب يا ترى ؟

● الاسم : عبدالله شيف الله المحاري

● الهواة : موظف بإدارة الاحوال المدنية

● مكة المكرمة : بمكة المكرمة

● الهواة : كرة القدم وسلامة الصلحات الرياضية

● حكمة في الحياة : اذا انت لكرمت الكريم ملكه واذا انت لكرمت اللبم تمردا

● اكبر واقل بطولة لكرة القدم حقها منتخب عربي/ بطولة كأس العالم للشباب التي حقها المنتخب السعودي

● لعل لحظة في حياك/ عندما اغشى عيني وقتي لمه بالغلب للآخرين

● ابل موف تشاهده في الانص/ عندما اشاهد لاجي يجري الاسامات الالهية

● لزيه النصر في المباراة بروح رياضية مطير غير لاق رياضي/ خروج الجمهور عن الروح الرياضية وتسد الشبهة من بعض اللاعبين

● نصيحة للنادي/ التمسك بالخلق والبادية والقيم والمثل والافتداع عن مبادئ النصر الهامة وما يؤدي بهم الى وادي الموت والضياع مثل المخدرات

● عود فرقة الرب

● ماثلنا نذكر فرقة الرب الاملاوية .. التي لاتسي ابدأ انها تلك الفرقة الخضراء التي تهلل على .. متفلسها في المستطيل الاخضر .. بالاعداد المتتالية .. الرسومة بالغزل والهندسة .. فكل وقتها الاهل .. الفوز والاتصال .. بفرقة .. بل اصبح عود املاوية يتناما الجميع .. وتعلم بها جماهير الاندية الاخرى ..

● في دوري هذا العام ١٤١٠ هـ .. فاشمعة وتبعنا .. بالعجب وانتهر كثير .. عود فرقة الرب الاملاوية .. والتي غابت وتولدت .. خلال السنوات الماضية .. واختلفت معها بطولتها وعقوسها .. والآن نجد الفريق الاملاوي .. يتفلس بكل قوة واقتدار .. على بطولة الدوري .. بروح ونشاط وشيلاء .. قليل الخبرة .. فهم مثالوا في بداية المشوار .. الهلء بالعقبات والصعب ومع هذا .. تغلب الشباب الاملاوي الجديد .. على ذلك وتقدم .. وبكل فخر واعتزاز .. يعالون الانتصار

● عبد الرحمن محمد الصاعدي

● الاسم : سليمان البلوشي

● العمر : ٣٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● العنينة : شارع

● الجواز : لا

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : وعبدان عبدالشكور

● الاسم : احمد مهدي

● العمر : ٢٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● شارع الحج

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : فهد

● الاسم : سليمان البلوشي

● العمر : ٣٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● العنينة : شارع

● الجواز : لا

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : وعبدان عبدالشكور

● الاسم : احمد مهدي

● العمر : ٢٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● شارع الحج

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : فهد

● الاسم : سليمان البلوشي

● العمر : ٣٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● العنينة : شارع

● الجواز : لا

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : وعبدان عبدالشكور

## السباحة الوحد اوية والتقدم المحسوف

ان التقدم المحسوف والذي لا يخفى على كل متابع من قرب مختلف الاعلأب بنادي الوحدة وعلى وجه الخصوص في السباحة وفريقها وهي من اهم الاعلأب في نظري لانها رياضة جميلة لكافة اعضاء الجسم بعيداً من العنف ومن هذا المنطلق كان اهتمام النادي بها واستقبال الاعضاء وابنائهم لتعليمهم السباحة اضافة الى اهتمام الجهاز الفني للسباحة بفريق السباحة حتى تمكن من احراز نتائج جيدة في وقت قصير ومن اهم مايلد على تقدم فريق السباحة بنادي الوحدة اختيار اثنين من الفريق للانضمام الى منتخب المملكة للسباحة وهم السباحان محمد عبدالعزيز بخاري وزميله باسم العامودي كل هذه الاشياء انما هي بشائر خير بتطوير وتقدم السباحة وهذه المستويات تعتبر هي جيدة خاصة اذا نظرنا الى واقع هذه اللعبة ومدى زهد الجماهير في متابعتها فتشجيع الجماهير له دور كبير في نفوس اللاعبين لاق كرة القدم فحسب بل وفي جميع الاعلأب لان الانسان هو الانسان والتشجيع مطلوب خاصة اذا اردنا لتأدينا ان يحقق نتائج مرضية والتي هي من حق الجماهير عليه ويجب علينا كمشجعين لهذا النادي ان نعلمي كل الاعلأب حفا حتى تتمكن من ارضائنا خاصة وان إدارة النادي غير مفسره ابدأ .

● كفاية الله غلام



● محمد عبدالعزيز بخاري

● الاسم : خالد الدليل

● العمر : ٣٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● العنينة : شارع

● الجواز : لا

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : وعبدان عبدالشكور

● الاسم : احمد مهدي

● العمر : ٢٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● شارع الحج

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : فهد

● الاسم : سليمان البلوشي

● العمر : ٣٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● العنينة : شارع

● الجواز : لا

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : وعبدان عبدالشكور

● الاسم : احمد مهدي

● العمر : ٢٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● شارع الحج

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : فهد

● الاسم : سليمان البلوشي

● العمر : ٣٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● العنينة : شارع

● الجواز : لا

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : وعبدان عبدالشكور

● الاسم : احمد مهدي

● العمر : ٢٥ سنة

● الهواة : كرة القدم

● العنوان : مكة المكرمة

● شارع الحج

● اللاعب : احمد جميل

● الوحد : فهد

## البنيندي ومستقبل السلة الوحد اوية

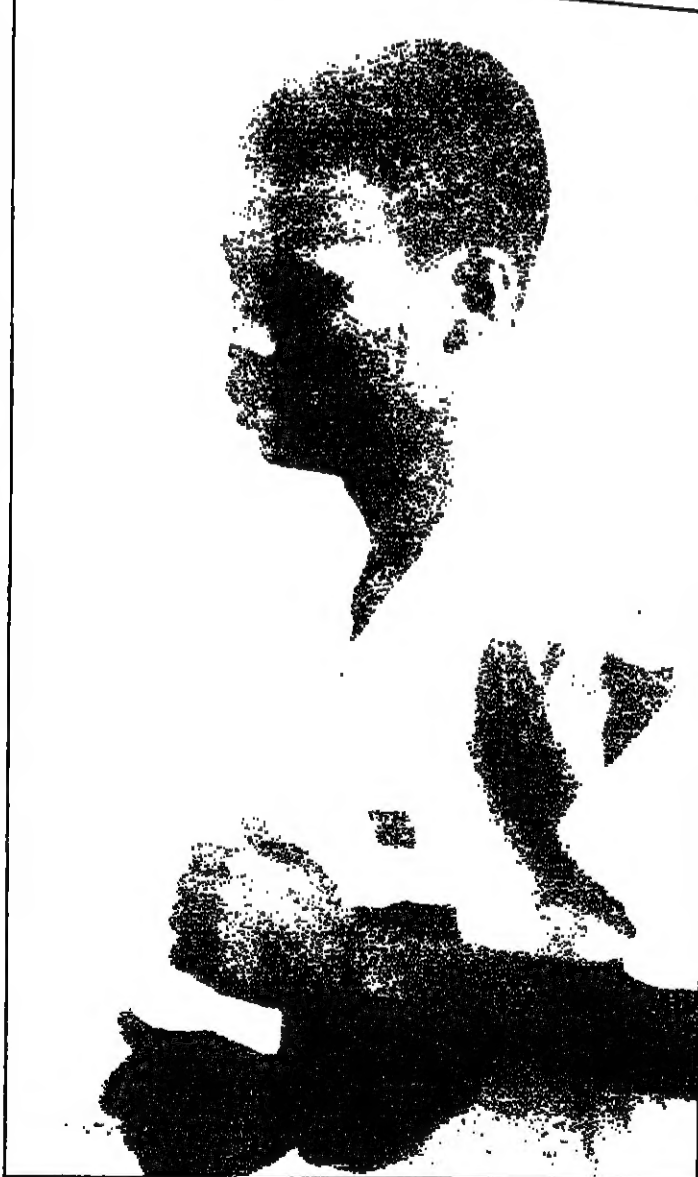


● سلة الوحدة

اللاعبين ولا يكفى بمجرد اعطاء التعليمات من بعيد وحقيقة هذه الروح جيدة وفي كفاية ان شاء الله جلب اعداد السلة لفريق النادي واصبحت وانا انظر الى اللاعبين فترام حسناً متوقفاً بشيء بمستقبل جيد لهذه اللعبة .. ابروا ان تستمر هذه الروح العالية وهذا الحماس المتجدد واتمنى من اصاق قاي ان يوفق الله الكابتن طلعت الجندي وفريق السلة ولعلنا نجد في المستقبل ان شاء الله فرقة ياف بندي امام جميع الفرق ويحقق البطولات وما ارى ذلك بعيد لو استمر هذا الحماس وازدادت المواظبة على التمارين من قبل اللاعبين.

● يحي العواجي

● علي بكر



● خالد سعد

## رسائل الى النجوم

● اللاعب/ نايف العنزي لاعب الشباب : انت لاعب جيد ومشابه للخصم ويوجدك مع خبرة لاعبي الشباب تطويق الارتقاء بمستواك والتفوق لمواصلة المشوار الكروي .

● اللاعب/ حمزة اندريس لاعب احد : انت لاعب متفوق ومستواك الراجع يوحى بانك لاعب له مستقبل وانت نجم قادم على الساحة الخضراء

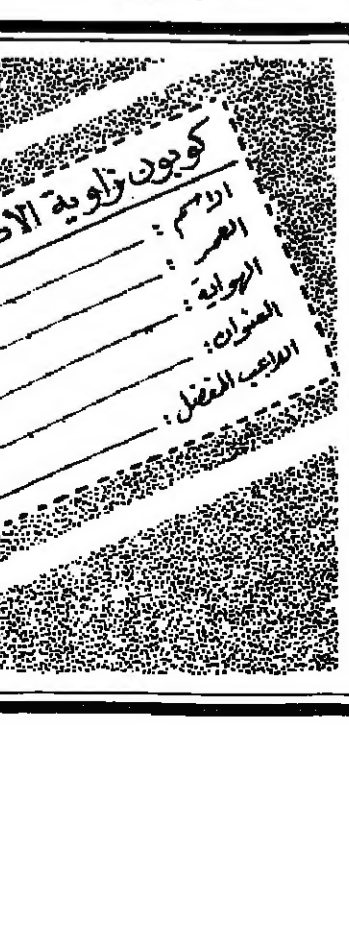
● ناصر يحي العسيري



● حمزة اندريس



● خالد سعد



● خالد سعد



● خالد سعد

